# छरागना ओछवनी पदमाळा.

વહાલાજીના ભક્તોને વાસ્તે.

છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર.

ફકીરભાઇ ડોસાભાઈ.



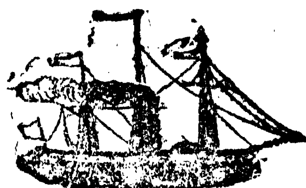
રીચીરોડના રસ્તા ઉપર ચંપોળના નાકે
બાલા હનુમાનની પાસે ભટ મુ.૭
દોલતરામના મકાનમાં ન્યાયસા
ગર પ્રેસમાં મગનલાલ
મંજભુખણદાસે પો
તાના છાપખા
નામાંછાપી

# छरागना ओछवनी पदमाळा.

સરવે વઈસનવ ભકતોને વાસ્તે.

છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર.

ફકીરભાઈ કીલાભાઈ.



ગીર્ધીરોડના રસ્તા ઉપર ચંપોળના નાકે
ખાલા હનુમાનની પાસે ભટ મુ૦.૭
દોલતરામના મકાનમાં ન્યાયસા
ગર પ્રેસમાં મગનલાલ
મજભુખણદાસે પો
તાના છાપખા
નામાં છાપી

# અનુક્રમણિકા.

## બાપ દીકરાનો સંવાદ

3201

# ઓધવજિ પદમાળા.

—*o*o*o*—

॥ શ્રી ગણેશાય નમઃ ॥ શ્રી સારદાય નમઃ ॥

॥ અથ ગણપતિની સાખીયેા લખીછે. ॥

સાખી–દુંદાળો દુઃખ ભંજનેા, સાદાય બાળે વેશ, પરથમ પહેલા પુજીએ, ગવી પુત્ર ગણેશ ગવરી તારા પુત્રને; મથુરા સમરે મેાર, દહાડે બ્રાહ્મણ વાણીયા, રાતે સમરે ચેાર ॥ ૨ ॥

રાગ–નમેારે ગણેશ નમેા હનુંમંતા, એ બે વીર બુધે બળવંતા, એકને જોઇએ જનેા ઇનેા જોટેા; બાજે વાળ્યેા વજર કછેાટેા, એકને ઘેરછે સુધ બૂધ નારી બીજો ભાઈ બાળેા બ્રહ્મ ચારી એકને જોઇએ મેાદીક લાડુ, બીજાને તેલ સિંદુર એક ગાડું એકને જમવા ખટરસ સાર, બીજાને સેવાતણેા અધિ કાર, લંકાં ગઢપર જાળ્યેા બીજે સૂર્ય તણેા રથ વાળ્યેા એકે શીતા તણી સેાધ લીધી, બીજે મહાદેવને બૂધ દીધી એક હનેા પારવતિનેા તંન, બીજો શંકરથી ઊ

તપંન, ભણે કનૈયેા હું એટલું જાણું, બેહું જોધા ને સરખા વખાણું, પદ ॥ ૧ ॥ રાગ ગેાડીની સાખિયેા–સાંજ પડે દિન આથમે, ચકવા ચકવી રેાય, ચાલેા ચકવા જયાં જઇએ, સાંજ પડંતાંહેાય ॥ ૧ ॥ ગેાડી પુછે ગેાડીયા, કેાણુ ભલેરેા દેશ સંપત હેાયતેા ઘર ભલાં, કનીકર ભલેા પર દેશ ॥ ૨ ॥ સંપત દેખી મત રાચીએ, વિપત્ત પડે મત રેાય સંપત હેવાં વિપતહે ॥૨॥ રામકરે સેા હેાય ॥ ૩ ॥ તિમિર ગયેા રવિ દેખતે, કુબુદ્ધિ ગઈ ગુરૂજ્ઞાન, સંપત્ત ગઇ અતિ લેાભસે, ભક્તિ ગઇ અભિમાન. ॥ ૪ ॥ અભિમાની કુંજર ભયેા, લીયેા અપને શીર ભાર, તાકે જમ રાકુ ટહે, લુહા ઝુડે લુહાર ॥ ૫ ॥ રાગ ગેાડી–

શ્રી ગુરૂને પાએ લાગુ વેહેલુ વેહેલુ શ્રી ગુરૂને પાએ લાગુ ॥ ટેક ॥ કરેાને કૃપા હરી કશ્ર સેવા કરૂ, બીજું કાંઇ ન માગું, વેહેલુ વેહેલું શ્રી ગેરૂને પાયે લાગું ॥ ૧ ॥ ગુરૂજી ઘેાઊપ દેશ સદા સુખ કારી જેને મન નીરમળ થાયે, ત્રિવિધી તાપ મેાહ માયા મતા, વિકાર સઘળેા જાએ, વેહે ॥ ૨ ॥ ગુરૂજી વેદ પુરાણ શાસ્ત્ર એમ

બોલે, જેને હોય ગુરૂજી નો દ્રઢ વિસવાસ; શ્રી ગુરૂ નારાયણ તેને મલશે, વરણુવે વૈશ્ન વદાસ, વેહેલું વેહેલું શ્રી ગુરૂને પાએ લાગું ॥ ૩ ॥

પદ ॥ ૧ ॥ રાગ ગોડી—હરી જન ભક્તિ ન છાંડે, સંતો ભાઇ હરિ જન ભક્તિ ન છાડે, ત ન જાય ધન જાય જાય સુખ સંપત, નામ કોનજ આડે સંતો ભાઇ૦ ॥ ૧ ॥ સતિ દ્ર૦યકો નકરે સં ઘરો, પડદા બાંધે લોહે, રોમ રોમ પિયા રંગ રાચી, રામજ રામજ બોલે, સંતો ભાઈ, રાણુ રાહ બિચાર ધરેધરણી પર, અનેક અનેક દળ કોપે,સોસો ઘાવ સહે શીર ઉપર, પીછો પગના રોપે, સંતો ભાઈ ॥ ૩ ॥ કેસરી ગ્રાસ ભ્રખે નહીં કબહુ; જો જીવની કસી જાયે, કહે કબીર હરિકી ભક્તિ ન છાંડે;ઉલટ સુલટ હોઇ જાય, સંતો. ॥ ૪॥ પદ ॥ ૨ ॥ રાગ ગોડી—એ આવે હરીહ સતા, સુજની એ આવે હરિ હસતા, મુજ અ બળા એકલડી જાણી, પીતાંબર કેહેડે કસતા સુજની એ આવે, ॥ ૧ ॥ પચ રંગી પાઘ કેસરી યારે વાઘા, ફુલડાંના મેહેલે તોરા, મારે આંગ ણિયે દ્રાખ બીજોરા, મેવલે ભરાવું તારા ખોળા,

સુજની ॥૨ ॥ પ્રીત કરે તેની પુઠન મેહેલે પાસે થા શે નથી ખસતા,મીરાં બાઇ કહે પ્રભુ ગીરધ ર નાગુણ, રૂદે કમળમા વસતાં,સૂજની,૦ ॥૩॥ પદ ॥૩॥ રાગ ગોડી-બોહોત ભલો મેરે ભાઇ અવસર બોહોત ભલો મેરે ભાઇ,મુનસા દેહીદેવ તા નેદુર્લભ સો દેહી તુને પાઇ,અં૦॥૧॥તુજ પા ખંડ અવિદ્યા પડ પંચ છાંડ ગુમાન બડાઇ, માત પીતા સ્વા રથકે લોભી,માયાની જાળ બંધાઈ, અવસર ॥ ૨ ॥ જબ લગીજરા નીકટ નહીં આએ લેગુરૂ નામ બડાઈ, સત સંગતમેં ભેજો ભ ગવત, એહિ સકલ સૂખ દાઇ, અવસર, ॥ ૩ ॥ કેહેત પોકારી ચેત નર અંધા, આતન તેને ગુમા ઇ, કેહેત કબિર દેહ કાચકો કુંપો, વણુસતા વા ર ન લાગે, અવસર ॥ ૪ ॥ પદ ॥ ૪ ॥ રાગ ગોડી- ગૌચારી ઘેર આવે, વાલો મારો ગૌચારી ઘેર આવે, પેટારમાં પર વરિયો વાહાલો,મધુરી શીબેનું બજાવે, વાલો મારો ॥ ૧ ॥ ગુંજા ફુળ ના હાર મનોહર, મોર મુગટ શીર સોહે, શાંમ તણી સુંદરતા જોઇ જોઇ, વ્રજ જનનાં મન મો હે, વાલો મારો ॥ ૨ ॥ કુમ કુમ કેરા છાંટા દેવ

રાવું, મોતીના ચોક પુરાવુ, નરસૈયાનો સ્વામી મંદીર પધારે ફુલડે સેજ બિછાંવું, વાલો મારો ॥ ૩ ॥ પદ ॥ ૫ ॥ રાગ કલ્યાણની સાખીયો- ગોડીતો અબ મીટ ગઇ, જબ અસ્ત ભયોહે ભાણ, રાત ઘટિકા દો ગઇ, જબ પ્રગટયો રાગ કલ્યાણ ॥ ૧ ॥ કલ્યાણ કલ્યાણ સબકો કહે, મેકયા કહું કલ્યાણ, જાઘર સેવા સ્યામકી, તા ઘર સદા કલ્યાણ, ॥ ૨ ॥ સુખ ઉપન્યો દુઃખ ખમિ ટમયો, ચોદેશ ભયો, ઉજીઆળ અંગો અં ગથો ઉલ્લટ ભયો જબ પ્રગટયો રાગ કલ્યાણ ॥ ૩ ॥ કલ્યાણ રાગસો મહા બળી, સબ રા ગકો રાખત માન;સિંહલ દેશકી પદ્મની;જયતી રાગ કલ્યાણ ॥ ૪ ॥ રાગ-ગા વે રાગ કલ્યાણ,મોહન ગાવે રાગ કલ્યાણ; આ પે ગાવેને આપે બજાવે; મોરલીએ લાવે તાન ॥ મોહન૦ ॥૧॥ મોર પીછ સીર મુગટ બિરાજે કુંડળ લળકે કાન; મોહન૦ ॥૨॥ મીરાં બાઇ કહે પ્રભુ ગીરધર નાગર ગોપીનાં ધરીયેલ ધ્યાન;મો હન૦॥૩॥ ॥ પદ ॥ ૧ ॥

રાગ કલ્યાણ-ઓરો ઓરો આવરે; ઓ

રેા એારેા આવેરે, હેાવારી મારા કા નુડા, એા રેા આવરે, મળવાને મન આતુર થયુછે વાલા, સમરે ખાઉછુ હું તેા તેારારે, હેાવારી ॥ ૧ ॥ આં ખલડીમાં અમીતેા ઝરેછે વાલા, નેણાં વરસેછે ચેાધારાંરે હેાવારી ॥ ૨ ॥ આવેાતેા ભીંજાય મારી નવ રંગ સાડી વાલા, નારે આવેાતેા નેડેા તુટેરે, હેાવારી મારા ॥ ૩ ॥ નરભે ગેાવીંદા સ્વામીને કહુંછુ વાલા, પરઘેર જાજેામાં પેઉડા રે હેાવારી મારા કાનુડા ॥ ૪ ॥ પદ ॥ ૧ ॥

રાગ કલ્યાણ—મેરેા મન હર લીધેા રાજા રણછેાડા, રાજા રણછેાડા, પ્યારા રંગીલા રણ છેાડા, મેરેા મન હરલીધેા રાજા રણછેાડા, કેશ વ માધવ શ્રી પુરૂશેાત્તમ, કુબેર કલ્યાણકી જેા ડા, મેરેા મન ॥ ૧ ॥ શંખ ચક્ર ગદા પદ્મ બી રાજે, મુખ મેારલી ધન ઘેાર, મેરેા મન ॥ ૨॥ મેાર મુગટ શીર છત્ર બીરાજે, કુંડળકી છબી એા ર મેરેા મન ॥ ૩ ॥ આસપાસ રતનાગર સાગર ગેામતીજી કરેછે કલેાલ, મેરેા મન ॥ ૪ ॥ ધ્ર જા પતાકા બહુ ફરકે, ઝાલર કરત ઝક ઝેારા મે રેા મન ॥ ૫॥ સબ ભક્તનકે ભાગ્યહી પ્રગટે ના

મ ધરયેા, રણુછોડ મેરેા મન ॥ ૬ ॥ જેકોઇ તેરેા નામ સુન આવે, પાવે જુગલ કીસેાર મેરેા ॥ ૭ ॥ મીરાં બાઇ કહે પ્રભુ ગીરધર નાગર, કર ગ્રહયેા નંદ કીસેાર મેરેા મન ॥ ૮ ॥

પદ ॥ ૨ ॥ રાગ કલ્યાણ–રાધે પ્યારી દેડારેા ને બંસી મેારી ॥ ટેક ॥ કાયસે બજાવુ રાધે કાયસે મેં ગાવુ.કાયસેં ગઉલાવુઘેરીરે રાધેા॥૧॥ કરસે બજાવેા કાના મુખસેરે ગાવેા, જેસ્ટીકાસેં ગઉલાવેા ઘેરીરે, રાધે પ્યારી ॥ ૨ ॥ જા બંસીમે સબ જુગ મેાહે, સેાબંસી ગઇ ચેારીરે ॥ રાધે પ્યારી ॥ ૩ ॥ ચંદ્ર સખા ભજ બાલ ક્રસ્ન છબ, કરૂ બીનતી કરજોડીરે, રાધે પીયારી ॥ ૪ ॥ • ॥ પદ ॥ ૩ ॥ રાસમાંની સાખીયેા ॥

સાખી–મેાર મુગટ શીર પર ધરયેા, મુખ મેાર લી ઘન ઘેાર, બંદ્રા બનકી કુંજમે, જેજે જુગલ કીસેાર ॥ ૧ ॥ બંદ્રા બન સેાબન નહી; નંદ ગામસેં ગામ બંસી બટસે બટ નહીં, કૃશ્ન નામસે નામ ॥ ૨ ॥ મેાર મુગટ કડી કંચની એાર બીરાજત બન માલા, એ બાલક મેરે હદયે બસેા,પીયા સદા બીહારી લાલ ॥ ૩ ॥ રેાગ રા

સનો–આવે આવે શ્રીનંદાજીનો લાલ, લટકે આ
વેરે, હરીયે વાયો વેણુ રસાળ, મન મારે ભાવે
રે, ॥ ટેક ॥ આણી આંગી શેરડીએ ફુલડાં વે
રાવું,ચાલીચતુર વર આવેરે, બેઉ ગુણવંતો મા
રે મંદીર પધારયા, પ્રેમે બોલાવે, લટકે આવેરે
॥ ૧ ॥ મીઠુ નેહસવું મોહનજી તમારે, તે મારા
રૂદીયામા ભાવેરે, લાજ તજીને ઊર લપટાવું
જો મારૂ ચાલે, લટકે આવેરે ॥ ૨ ॥ જેવી
જેવી મોટમ દીજે મારા વાલા, તેવી તેવી શો
ભા તમનેરે, હું વીઠલને વહાલી લાગુ, એટલો
લાભ અમને લટકે આવેરે, ॥ ૩ ॥ ઘણુરે બી
રાજો મારા જુગના જીવણ, દીન થઇને હું તો જા
ચુરે, લોકડીઆમાં કેહેવાયુંરે. તે કરવુ સાચુ, લ
ટકે આવેરે ॥ ૪ ॥ આગણીયેરે પ્રભુ હમારારે
આગળ, નીત્યે મને દેજ્યો દેખારે, મેહેતા રામ
કૃસ્નના ભાગ્ય તણીરે,કુમ કુમની રેખા લટકે આ
વેરે, ॥ ૫ ॥ પદ ॥ ૧ ॥ રાગ રાસ–લાગ્યોલા
ગ્યો નવરંગી નેહ, લખ્યો મારા હઇડામાં, મારે
પુર્વ જનમનો સ્નેહ, લખ્યો મારા હઇડામાં, ટેક
જેરે દહાડાના નથી જાણતા, મને લાલચ લાગેને

ણરે, આંગણીયે આવીને બેપતારે, એવાં મીઠાં મધુરાં વેણ લખ્યો મારા હઇડામાં ॥ ૧ ॥ કાલં દ્રીને કાંઠડે રે;નહાતાંનીરમ નીરરે;૧આળકરી અલબેલડેરે; વહાલે ચોરયાં અમાર; ચીર; લખ્યો ॥ ૨ ॥ અમેરે ગોરાંને હરી સામળારે; મારે જોવા સરખી જોડરે; કુંજ સદનમાં કહાન જીરે; પુરે મારા મનડાના કોડ; લખ્યો ॥ ૩ ॥ વાલો વજાડે વાંસળીરે; ગોપીયો આવે ગીતરે; વીસારયાં કેમવીસરેરે;મારે પુર્વજનમની પ્રીતલખ્યે ॥ ૪ ॥ રાધાને પેહેરણુ પટોલડીને; મોહન મુસ્તક ખુપરે;રૂમઝુમ કરતા મારે મંદીરે પધારે; મેહેતા રામકૃષ્ણના સ્વરૂપ;લખ્યો મારાહઇડામાં॥પ॥ ॥પદ ૬॥રાગરાસ-મારે દીવાળીથઇઆજહરીમુજ જોવાને સઉ સરીયાં શેવકનાં કાજ ભવ દુખ ખોવાને ॥ટેક॥ ॥ આજ દીવાળી મેં અજવાળીઃ હરી જોયા મેં ન્યાળીરે સૂંદીર મુખ જોવાને કાજે આંખડલી અણીઆળી હરી૦ ॥૧॥ પાએ લાગીને વરમાળ પેહેરી ગળે ગુંજાનો હારરે પગ લગી પીતાંબર પેહેર્યું; શોભાનો નહીં પાર હરી૦ ॥ ૨ ॥ રત્ન જડિત્ર સોનાની થાળી માંહી

ભર્યો કપુરરે આરતી ઉતારૂ મારા પ્રાણજીવનની
રવી ઉગમતે સૂર હરી૦ ॥ ૩ ॥ આજે સોનાના
સુરજ ઉગીયાને દુધડે વરસ્યા મેહરે રામ કૃષ્ન પ્ર
ભુની સંગે રમતાં નીત નીત નવલો નેહ હરી૦
॥ ૫૬ ॥ ॥રાગ મારૂની સાખોઓ ॥ સાખો-મા
મારૂ થારા દેશમાં દિઠાં ત્રણ રતન એક મારૂ બી
જો ઢોલીયો ત્રીજો કસુંબા રંગ ॥ ૧ ॥ મારૂસ્તક
બેઠીલાં પગ દાઝે પંથ દુર એક ના આવ્યો મે
હુલો મારી નદીએ ન આવ્યાં પુર ॥૨॥ મારૂ જે
સી પતલી જેસી ખાંડા ધાર સેજ પલંગ પરથી
લથડી ટુકડા હુઆ દોચાર ॥૩॥ મારૂ નાહી ગં
ગા જળ છુટા કેશ સુકાય ચંદન કેરે છોડવે બા
ળો નામ ઓળંબા ખાય ॥૪॥ મારૂ તારા દેશ
માં ખાવા ખાંડ ખજુર એક દુખ મારે અળખામ
ણું ઇધણ પાણી દુર ॥૫॥ ॥ રાગ મારૂ-મોહ
યુરે લટકે મારૂ મન મોહયુરે લટકે ગાતર ભંગ
કીધા ગીરીધારી જેમરે માર્યો ઝટકે મારૂ૦॥૧॥
વેણુ વજાડી વાહાલે મારે વનમાં રંગતણે કટકે,
મારૂ૦ ॥૨॥ મન રાડ મોરીડેરે અટક્યું પેલે પી
તાંબર પટકે મારૂ૦ ॥૩॥ નરસઇના સ્વામીની

સંગે રમતાં રસ વાધ્યો ચટકે મારૂ૦ ॥૪॥ ॥પદ ૧॥ રાગ મારૂ-કેહેવા દેને કાન તારી માને કે હેવા દેને કાન વાંહાંણાની વઢવાડ વઢોછો આથ મવા આવ્યો ભાણુ તારી૦ ॥૧॥ બીહીવરાવે તે તો બીજી નારી ખરૂ લોઢુને આરસ પાહાણુ તારી૦ ॥૨॥ ચંદ્રાતે વનને મારગ જાતાં તારિ કોણે સુંઢાડીતી જાન તારિ૦ ॥૩ ॥મીરાં બાઇ કહે પ્રભુ ગીરધર નાગર જસોદાને કરૂ જાણુ તારી૦ ॥૪॥ પદ ૨॥ ॥રાગ મારૂ-કામણુ ગારોરે કાના તૂતો કામણુ ગારો મને કાંઇ કાંઈ કામણુ કીધાં કાના૦ ॥૧॥ મારી સાસુડી સંતાપેરે પેલી નણુદી ઓળંબા આપે કાના૦ ॥૨॥ મને ભોજનીયાં ન ભાવેરે મને નિદ્રાતે કેઇ પેરે આવે કાના તૂતો ॥ ૩ ॥ મને પગની ભરાવી આંટીરે મને મુખના તંબોળે છાંટી કાહાના૦ ॥૪॥ હુંતો પુરણુ પદને પામીરે મને મળ્યો નરસૈયાનો સ્વામી કાહાના૦ ॥ ૫ ॥ પદ ॥ ૩ ॥ રાગ મારૂ-કુમ કુમને પગલે પધારો રાજ કુમને પગલે; મસમસતા મોહનજી પધારયા ડગમગતે ડગલે પધારો રાજ; ॥ ૧॥મુસ્તકપાઘ પીતામ્બર સોહીયે;લીલા અંબર રંગને

પધારો ॥ ૨ ॥ મુખ ઉપર શ્રમ જળનાં રે મોતી જોતા મન હરીલો પધારો ॥ ૩ ॥ સાકર કેરા કરા પડયાછે આંઝણીયે સબળે; પધારો ॥ ૪ ॥ હુધડે મેહ વુઠ્યો નરસઇઆ રસ વાઠ્યો ઢગલે પધારો રાજ ॥ ૫ ॥ પદ ૪ ॥ રાગ કાલરો--ભુતળ ભકતી પદારથ; બ્રાહ્મ લોકમાં નહીંરે; પુન્ય કારી અમરાપુરી પામ્યા; અંતે ચોરાશી માંહીરે; ભુતળ ॥ ૧ ॥ હરીના જન તેતો મુક્ત ન માગે માગે જનમો જનમ અવતારરે; નીત્ય સેવે નીત્ય કીરતન ઓછવ; નીરખવા નંદ કુમારરે; ભુતળ ભક્તી ॥૨॥ ભરતખંડ ભુત ળમાં જનમી જેણે ગોવીંદના ગુણ ગાયારે; ધન ધનરે એની માત પીતાની સફળ કરી એની કાયારે; ભુતળ ॥ ૩ ॥ ધન વંદ્રાવન ધન એ લીલા ધન એ વ્રજના વાશીરે; અષ્ટમા સીધી આંગ ણીયેરે ઊભી; મુકતી છે એમની દાસીરે; ભુતળ ॥૪॥ એર સનો સ્વાદ શંકર જાણે કે એક જાણે શુક જોગીરે કે એક જાણે વ્રજની રે ગોપી; ભણે નરસઇયો ભોગીરે; ભુતળ ભક્તી ॥ ૫ ॥ પદ ૧॥ રાગ કાલેરો વઇશણુવ જનતો તેનેરે કહીયે જે પીડ પરાઇ જાણેરે;

પર દુઃખે ઊપકાર કરેછેતો, મન અભિ માન ન આણેરે વૈશ્નવ જનતો ાા ૧ ાા સકળ લોકમાં સૌ ને વંદે, નીંદાતે ન કરેકે નીરે, વાચ કાછમનની શ્વળ રાખેતો, ધન ધન જનની તેનીરે, વૈશ્નવ ાા ૨ ાા સમદ્રષ્ટી તૃષ્ણા ત્યાગી, પર સ્ત્રિ જેને મા તરે, જિંહ્વાથી અસત્ય નવ બોલેતો, પરધન નવ ઝાલે હાથરે, વૈશ્નવ,ાા ૩ ાા મોહ માયાવ્યા પે નહિં તેને, દ્રઢ વૈરાગ જેના મનમાંરે, રામ નાન શું તાળીરે લાગી, સકળ તિરથ તેના તન માંરે, વૈશ્નવ જન, ાા ૪ ાા વણલોભીને કપટ ર હિત છે, કામ ક્રોધનિવા રચારે, ભણે નરસંઇયેા તેનું દરશન કરતાં, કુળ ઇકોત્તેર તારયાંરે વૈશ્નવ જન, ાા ૫ ાા પદ ાા ૨ ાા રાગ કાલેરો,

પ્રાણ થકિરે મને વૈશ્નવ વાહાલા, રાત દિ વસ રૂદે ભાવુંરે, તપ તિરથ વૈકુઠ પદ મુકી, મા રા વૈશ્નવ હોય ત્યાં આવુંરે, પ્રાણ થીરે મને, ાા ૧ ાા અંમરિખ રાજા મને અતિ ઘણા વાહા લા, દુરવાસાયે માન ભંગ કીધુંરે, મેં મારૂં અ ભિ માન તજીને, ચક્ર સુદર્શન વાળી લીધુંરે, પ્રાણ શકીરે, ાા ૨ ાા ભજને માટે હુંતો પાળો પ

ળિયો, હરિજનની સૂધ લેવારે, ઊંચને નીચ હું તો કાંઈન જાણું, મને ભજે તે મુજ જેવારે પ્રાણ થકી ॥ ૩ ॥ લક્ષ્મિજી અરધાંગના મારી તે મારા સંતની દાસીરે, અડશઠ તીરથ મારા સંતને ચરણે, કોટી ગંગાને કોટી કાશીરે, પ્રાણ થકી ॥ ૪ ॥ સંત ચાલે ત્યાં હું આગળ ચાલું, ને સંત સૂવે ત્યાં હું જાગુંરે, જે મારા સંતનાં નીંદા કરેછે તેનાં, કુળ સહિત હું ભાગુંરે, પ્રાણ થકી, ॥ ૫ ॥ મારાંરે બાંધ્યા વૈશ્નવ છોડે, વૈશ્નવે બાંધ્યા મેં ન છુટેરે, એક વાર વૈશ્નવ મને બાંધે તો, તેબંધન મેં ન તુટેરે, પ્રાણથ કી, ॥ ૬ ॥ બેશીને ગાય ત્યાં હું ઊભો ઊભો સાંભળું, ઊભો ગાય ત્યાં હું નાચુંરે, હું તો વૈશ્નવથી ક્ષણ નહીં અળગો ભણે નરસૈયો સાચુંરે, પ્રાણ થકી ॥ ૭ ॥

પદ ॥ ૩ ॥ રાગ કાલેરો આજ અમે ગયાંતાં રામ સભામાં, પોસલડીએ રસલાવીરે, પીતાંરે પીતાંરે હું તો પુરણ ધરાણી, મારા ગુરૂજીએ પ્યાલો દીધોરે આજ અમે ॥ ૧ ॥ પેહેલો પ્યાલો મારે રોમ રોમ વાપ્યો, બીજે પ્યાલે થઇ ઘેલીરે, ત્રીજે પ્યાલે મારી સુધ બુધ ભુલી, હું

તો ઢળી પડી પીતાં પેહેલીરે, આજ ॥ ૨ ॥ ક
હીએ છીએ પણ કહ્યું નવ માને, જેને વિતિ
હોયતે જાણેરે, મુઇ જીવી જોવાને કાજે, હું તો
ઠરીને બેઠી ઠેકાણેરે, આજ અમે ॥ ૩ ॥ જાતાં
શું રે અમે જઇને ભરાણાં,વળતાં નવ વળિયારે
સુનારે મંદીરમાં સ્વાનજ પેઠું, એના મન ભાવે
તેમ ખાયરે, આજ ॥ ૪ ॥ રામ સભામાં જે કોઈ
આવે,કરેતીરથવરબારીરે,ભુતનાથચરણે ભણેરૂ
અખઇઓ, મારા પ્રભુની ભક્તિ પ્યારીરે, આજ
અમે, ॥ ૫ ॥ ॥ પદ ॥ ૪ ॥ રાગ સૌર
ઠની સાખીઓ સાખી–સોરઠ સુડા ના સર
જીયો ન ચઢયો, ગઢ ગીરનાર ન નાહાયો ગંગા
ગોમતિ, તેનો એળે ગયો અવતાર ॥ ૧ ॥
સોરઠ સિંહલ દેશની, જાત તણી પર માર, બે
ટીતો રાજા ઊમની,તેને પરણ્યારાયખેંગારા॥૨॥
સોરઠ સિંહલદ્વિપની, તપશીરે ઊભો દ્વાર, ભિ
ક્ષારે દે રાણી સોરઠી, મારો સંઘ ચાલ્યો કેદાર
॥ ૩ ॥ સોરઠ રાગ સોહામણો, મુખસે પ્રકયો
કેમ જાય,જેમયેમભાગે રાતડી, તેમતેમ મીઠેરો
થાયા॥૪॥હંસ ગતિ મૃગલોચની,સજયારશોળશણ

ગાર, રાધા તેારાને નમેં અક્ષી ૦શક્તિને કિરતાર ॥ ૫ ॥ સેારઠ વાસી દ્વારકાં દેખીરે ઊત્તમદેશ, મથુરાંમાંહરી જનમીયા, વાહાલે વાસ્યેા સેારઠ દેશ ॥૬॥ સેારઠ પાકયેા આંબલેા, સુડલેાર હ્યેા લેાભાઈ, ચંચેતેા પસારી પીઆકરે, રાજરંગ ભીન્યેા કયાં જાઇ ॥૭॥ સેારઠ દેય સેાહામણેા, મુજને જેાયાના કેાડ, રત્નાગર સાગર ઘુઘવે, ત્યાં તેા રાજ કરે રણછેાડ॥૮॥

રાગ સેારઠ—મને કાંનજી જેાયાના કેાડ, સઇયર ચાલેાને, ઊમીયાજીને લાગું પાય હરીવર આલેારે, ટેક. ડેરે ડેરે દીવા કરૂંરે, પુજું શંકર દેવ, શામળીયેા પામવારે, હું તેા કરૂં તમારી શેવ, સઇયર ॥ ૧ ॥ ચંદન ભરી તલાવડીરે, મેાતીડે બાંધી પાળ, કાનજી ધુવે રૂડાં ધેાતીયાંરે, રાણી રાધા પાનીડાં નીહાર સઇયર ॥ ૨ ॥ સાસુ તે મારી જસેામતીરે, સસરેા શ્રી નંદ લાલ કંથ કેાડીલેા મારેા કાનજીરે મારૂં સાસરૂં ગેાકુળ ગામ, સઇયર ॥ ૩ ॥જેરે ગાયને જે સાંભળેરે, હરી રાધાનેા રાસ, તે નર વઇકુંઠ પામશેરે, ગુણ ગાએ નરસઇયેા દાસ, સઇયર ॥ ૪ ॥

પદ ॥ ૧ ॥ રાગ સોરઠ—મારો પેંડો તે પરઘે
ર જાય, સખી શું કરિએરે કેમ એકલડાં રેહેવા
ય વીજોગે મરીએરે, ટેક.૩૫ જોઊતો રશીયો વ
હાલો, પ્રાણુની જોટે પ્રીત, અણુતેડયો આંગણી
યેરે આવે હરે વાલા એવી તેની રીત, સખી શું
કહીયેરે,॥ ૧ ॥ બોલાવ્યો બોલે નહીંરે, કોને ક
હીયે વેણુ,સેરડિએરે સામો મળે વહાલો નિચાંત
ઢાળે નેણુ, સખી શું કરીએરે ॥ ૨ ॥ છળભેદ
માં છાનો ફરેરે,અમનેતે વાયદા વાયરાજેનો સ્વા
મી પ્રભુ અંતરજામી,અરથ પડેઓળખાય,સખી
શું કરીયેરે ॥ ૩ ॥ પદ ॥ ૨ ॥ રાગ સોરઠ--
મેંતો જાણી તમારી ટેવ, જાવોજી જાણ્યારે, કો
ણુ બોલે તમારી સંગ,પરઘેર માણ્યારો ટેકા૫
રનારીસૂં પ્રીતડીરે, કીધી ઠામોઠામ,અહીઆં આ
વીને શું કરેરે; જેનો ઘેર ઘેર હોય વીશ્રામ જા
વોજી ॥૧ ॥વાટ જોવંતા રૂજની વીતી; આવ્યા
ઉગમને શુર; કામણગારા કાનજીરે; વાહાલા અ
મને વીશારયાં દુર; જાવોજી ॥ ૨ ॥ કોને મંદી
રે કહાનજીરે; કીધી લીલા લેહેર; રાજેનો સ્વા
મી પ્રભુ અંતર જામી; કોણુ જાણે તમારી પેર

જાવોજી ॥ ૩ ॥ પદ ॥ ૩ ॥ રાગ સોરઠ—મા
રા મન ગમતા મહારાજ; મારે ઘેર આવોરે; હું
તો તલસુ તમારે કાજ; હસીને બોલાવોરે; ટેક મે
હેર કરોજો માવજીરે; આનંદ અંગન માંય; વા
ટ રહીછુ જોઇનેરે, મારૂ જોતામાં જોબન જાય મા
રે ઘેર ॥ ૧ ॥ વીલમ-ન કરશો વીઠલારે; અમ
ઘેર આવોઆજ; પેર પેરનાં પકવાન કરાવું ત્રી
કમ તસારે કાજ, મારે ઘેર ॥ ૨ ॥ આવોને આં
ગણીયે ઉભા; રંગીલા રણછોડ, રાજેનો સ્વા
મી પ્રભુ અંતર જામી પુરે મારા મનડાના કોડ
મારે ઘેર ॥ ૩ ॥ પદ ॥ ૪ ॥ રાગ સોરઠ--
હરી ઉભાછે જમુના તીર;વજાડે વાંસલડિ; ગોપી
બેઠીછે મંદીર માંહેભેદી મારી પાંસલડીટેક,વ્યા
કુળ થઇ વ્રીજ વીનતારે,ભુલીઘરનાંકામઅવળા
આભ્રણ પેહેરીયાં; સખી મેલે ન સુંદીર શામ
વજાડે વાંસલડી ॥ ૧ ॥ જળ જમુનાને કાંઠેરે ધ
રીયા સોળ સણગાર; કાનુડો કપટી લઇ ગયો;
લેઇ ચઢયો કદમને ઝાડ; વજાડો ॥ ૨ ॥ વસ્ત્ર દી
જે વીઠલાર; અમે અબળા નાર; કરજોડીઉભી
રહેરે; વાલા આપોમે સોળ સણગાર વજાડે ॥

૩ ॥ પુરણાનંદ પુરશોતમ બોલ્યા; સાંભળો સ
ખી વરજનાર; વસ્ત્ર આવીને લીજીએરે; તમે
નીકળો જમુના બહાર વજાડે ॥ ૪ ॥ ગોપીઓ
આવી ચરણે નમેરે; આપો સોળ સણુગાર; રા
મદાસ પ્રભુ આતમારે; વહાલો ગોપીજનની પા
સ વજાડે ॥ ૫ ॥ પદા પા॥ રાગ સોરઠની સા
ખી–સોરઠ રાધા વનજે; શ્રી વંદ્રાવન ચંદ; ભ
જન કરો ઉરમાં ધરો; આજ સખી આનંદ ॥ ૧
॥ સરવો પરસુખ શામનું; સમરણ કરવું સોય
આવો અવસર નહીં મળે; મન વીચારી જોય;
॥ ૨ ॥ સોમ સરસઅતી ઉગાયો, તરપતરાખ્યાં
તન; અમરત સિચ્યું સરવને; ફળ્યાં વેલીને વન
॥ ૩ ॥ જોતાં જગ્યા અરણવની; રમવા કીધું
મન; હરીયે હેને વીચારીયું રાસ રશીકનું ધ્યા
ન ॥ ૪ ॥ રાગ સોરઠ–શ્રી વંદ્રાવનમાં શામ
સનેહી શોભેરે, અલબેલો કોટીક કામ, જોઈ
મન લોભેરે ॥ ટેક ॥ ફુલને પવીત્ર સોહામણું
રે; માંહે ઉભા આનંદ કંદ, હંસ સુતા કીનીર
હરીરે; સખી શ્રી બંદ્રાબન ચંદ સનેહી ॥ ૧ ॥
મોર મુગટ સોહામણોરે; કુંડળ ઝળકે કાના

ભાલ તીલક સોહામણું રે; છો ભજતા ભીનવાન સનેહી; ॥ ૨ ॥ નાકે બેસર નૌતમ દીસે; અધુર અનોપમ સાર; વેજંતી માળા ધરીરે; ઉર ઉપર મુગતા હાર સનેહી ॥ ૩ ॥ પીતાંબરની પલવટ વા ળી કર મોરલી ધરે કાન; દાસનાંનાન આવીયુરે; એ રાસ રમ્યાનુ ધ્યના સનેહં.શોભેરે ॥ ૪ ॥ પદ ॥ ૧ ॥

પદ॥૧॥ ॥સાખી—॥નિગમપૃતીનો નાથજી,સંભારીને નેહ, હળવે હશીયા શ્રીહરી, સ્યામે કરયો સનેહ॥૧॥ ॥રાગ॥સોરઠ॥ મોરલીમાં મોહનલાલ,હરચાં મન હેતેરે' વાહાલે વાઇ વેણ રસાળ હરીમન હેતેરે ॥ટેક॥ ત્રણ ગ્રામ સ્વર સપ્ત ભરીરે; તાનમાન બધાંન; ટાપે સોરઠ રાગણીરે; કરી સુંદર શામ સુગ્યણ; હરચં મન હેતેરે.॥૧॥ સાંભળતાં સહુ વીનતારે; વ્યાકુળ થઇ વનધામ; કામ કાજ ભુલી ગઇરે; નવ રેહયું દેહનું ભાન; હરચાં.મન હેતેરે॥૨॥ અવળાં આભ્રણ પેહેરીયાંરે; અવળાઅંબર અંગ; લાજ તજીને લાગીયોરે;એરંગીલાનો રંગ;હરચાંમન॥૩॥ શ્રાબણુનાસલીતા સખીરે; જેમ સાહેર શામશું હેત;

દાસ નાહાનેા કેહે આવીયાંરે;તમે સરવે કરી સં
કેત; હરયાંમનાા ૪ાાપદાારાા સાખી-ાાવૃંદા
વનમાં વીનતા;આવી આનંદઅંગ; શામશરેાજ
મન જેનુરે; ભામની ભાવક ભ્રંમ ાા૧ાા અનંતઅ
લબેલા તણું; જોતાં જુવંતી જન કરત કરત થ
ઇ કામની; માને મનમાંધન ાા૨ાાાા૨ાગ સેારઠ-
જેગેાપી રાખિઘેર,સાંભળ સાહેલીરે; તેને પતિ
યે કરી બહુ પેર; આવી સહુ પેહેલારેાાટેકાાકૃશ્ન
રત્તરતી થઇરે; ઘરમાં છાંડયા પ્રાણ; તેડીલીધી;
તેહનેરે; જીવણ જાણ સુજાણ; સાંભળ સાહેલી
રેાા૧ાા પુરણબ્રહ્મ છબીલેારેપામી પ્રેમ કારણએ
મનસાવાચાકરમણારે; થઇ રહયેા દેહ વદેહ ાા
સાંભળ સાહેલીરે ાા૨ાાકૃશ્ન કામની એક સીપથ
દુરે અબળા આનંદ કંદ; આવતાં ઉભાં રહ્યાં રે;
વ્રજવીનતા કેરાવૃંદ; સાંભળ સાહેલીરે ાા૩ાાવં
સીવટ નાચેાકમાંરે; જુવંતી રહીછે જોઇ; દાસ
નાહાનાના સ્વામીજી ઉપર; માન તજીને મેાહી;
સાંભળ સાહેલીરે ાા૪-પદ-૩ાા-સાખી-પરીક્ષક
કહે શુકદેવને; સાંભળેાસ્વામિ જુગત;કૃશ્ન વરેહ
થઇ કામની; તે કેમ પામી મુગત ાા૧ાાબ્રહ્મદ્વારે

ભેદી નહીં; ભજીઆ કામોકાહાન; સ્વામી સંદેહ ભાગીયો; કહુંમાગી માનારા ાગ સોરઠ- ાશુ કદેવ કહેશુણુ રાય;સમજ સમજાવું રેતારા મનનો સંદેહ જાય; સમજ સમજાવું રે ાાટેકાા સ્વરૂપ માંસમાવિયોરે; દ્વેશી હતો શીશુપાળ; મારવા આવ્યો ને મુકતીઆપી; એવાદીનદયાળ;સમજ સમજાવું રેાા૧-કામકરોધેકેહેજોરે; ક્રશ્નકૃશ્નઃ હે ના મ;ઉદ્ધાર તેહેનોએકરે રે;વાહાલોઆનંદી અભી રામ સમજસમજાવું રેાા૨-વેર કરંતા તેનરહ્યાંરે એવીએનીરીત; ગોપી તો ભાવે ભજેરે ; જુઓ અંતરકેવીપ્રીત;સમજ સમજાવું રે ;ાા૩-વૃંદાવન માંઆવીયારે;મુકીઘરપરીવાર; દાસનાહાનાનારૂા મળ્યારે ;જુઓજુવંતીનંદકુમાર;સમજ સમજાવું રે ાા૪-પદાા૯-સાખી-ાાનંદકુંવરને નીરખતાં;ના રીનેઅતીનેહ; હળવે હુશીયા શ્રીહરી;સ્યામેકર્યો સનેહ-૧-આવ્યાછેઆનદમાં;પુછે જાણસુજાણ;ગો પીગોકુળ ગામમાં; સૈનેછે કલ્યાણ; -૨ાારામસો રઠ;જુવંતીનો જોવાપાર;વચનકેહેવાહાલોરે;ભલે આવીયાં સહુવૃજનાર, વચનકેહેવાહાલોરે;ટેક-કા રણુશું કહોકામનીરે; આવનમાંમધરાત;મેહેલી સ

રવ પરીવારનેરે; કેમઆવ્યાં તેકહોવાત;વચનક
હે વાલેારે;૧-જોવનજોવાઆવીયારે;જોયુંહવેવર
ણએ;સ્વામીનીસેવાકરેારેજ્યેાપતીવૃતાનેાલાહા
વ;વચન કહે વાલેારે;ાારાાકાળેાકુચ્છિત, રોગીવ
રડેા;રૂપ નહીનેરે ખ; એવેાપતીપેાતાતણેારે ભજ
વેાદેવવીવેકવચન કહેવાલેારે; ાા૩ાાધરમવીચા
રીજોજુવેાતે;માનેાઅમારીવાત; નાહાનાનાસ્વા
મીવિદાકથાએ!.ગેાપીઢેાલેઆત્ર;વચનકહેવાલેારે
ાા૪ાાપદ-પાસાખી-આત્રમંગથઇગઇ;ગેાપીસઘળે
શેાચ;કરવાલાગી કામની;મુખકરામણુ કેાયાા૧ાા
આણંદભાગ્યેાઅંગનેાઆવંતાતેરક્ષ;નઇણેનીરવ
હીઅયાંરે ;જેમ જડઉભીવરક્ષાા૨ાા-રાગસેારઠાા
થઇગેાપી સહુસાવધાન;વદેછેવાણીરે ;દેહદરનસ
અધરકરેપાન; વદેછે વાણીરે ાાટેકાા અબળાઆં
સુલેાહીનેજોઇર વાહાલા તુંરવદંન; રીસ કરીને
બેાલીયારે; થયાં ગદગદ પુલકીત તંન;વદેછે વા
ણીરૈાા૧ાાપ્રેમદાકહેછેપુછીએરે;તમનેઆવીધરમ
ઉપદેશ તેા તાહારોકરયેારે; રાખેા શરણાંગતની
શરમ;વદેછે વાણીરે; તમારે કાજેઅમેરે; મેહે
લ્યાં સરવ પરીવાર; સરવેના સ્વામીરે-છેાતમેા

એમ વેદ કહેછે ચાર;વદેછે વાણીરે; ૩ાા આશા
અમારી પુરીએરે; જીવણુ જાણુ સુજાણાાનાહાના
ના સ્વામી ઘેરપાછા, વળતો પટરોપાણુ, વદેછે
વાણીરોાાજ્ઞાપદાા૬ાા-ાાસાખીાા-વચનસુણીવીન
તા તણાંાા રીજ્યા દીન દયાલ ાા પ્રીત પાણીએ
હોાલવિાા અબળા કેરિ ઝાળ ાા ૧ પાછાંતેડયાંપ્રિ
તશુ કરવા હાસ વિલાસ ાાઆનંદ વાધ્યો અંગ
ાાસરવને ાારમવા માંડયો રાસાારાા-રાગસોરઠાા
રમે રાસ બિહારિ લાલ મનોહર માંહિરે ાા વિ
નતાને વાધ્યુ વહાલ, રહી મુખ જોઇરિ, ટેક, આ
લિંઘન એક એકનેરે , આપે આનંદ કંદ, સંતો
ખ્યા સહુ સાંભળેરે, વરજ વિનતા કેરા વરંદ મ
નોહર માંહિરે ૧ કંઠે હાથ હેઠે ધરેરે ઉર ઉપજે
આ નંદ અધર પાન પરેમે કરેરે સખિ શ્રિવરંદા
વન ચંદ મનોહર માંહિરે રૂપ ધરચાં રશિએ ઘ
ણાંરે એકએક પરત્યે એક સામાન્યરાખે સરવનેરે
જુઓ વહાલા નોરે વિવેક મનોહર માંહિરે ૩
રમતરમે બહુ ભાતનિ રે ગોપિ ગૌર કદંમ દાસ
નાહાનો કહે આવિઓ રે એ અલબેલા ને આશ્ર
મ મનોહર માંહિરે ાાજ્ઞાપદાા ૭ ાા

રાગ સેારઠ, દેશી ફેર-મેાહ્યા મેાહ્યા મુનીવર રાયારે, ગેારી તારે તાજુડે; રૂપ સ્વરૂપ કળ્યું નવ જાય, મેંતેા જાણીછે ઇસ્વરી માયારે, ગેારી તારે તાજુડે ॥ ૧ ॥ રૂમઝુમ રૂમઝુમને પુર બાજે; પાવલેતે ચીર અતી ચાંપેરે; ઘુંઘટ મુખ એણાં પેરે શેાભે; મેાટા મુનીજનના મન કાં પેરે, ગેારી તારે તાજુડે; ॥૨॥ ગેારૂ શું વદનને ગળ સ્થળ ઝળકે, ઉપર દામણી લળકેરે; સાળુડે કેારમાનુ એણાપેર સેાભે; જાણે ગગનમાં વીજળી ચળકેરે; ગેારી તારેતાજુડે ॥ ૩ ॥ વશીકરણ વેણુ તમે કયાંરે ગુંથાવી ; સુંદરી સણગડ વાળીરે, આ ચેાળી તમે કયાં શીવડાવી, તેને મેાહીછે વ્રજની નારીરે, ગેારી તારે તાજુડે ॥૪॥ ચંચળ દ્રષ્ટે ચેાદેશ ન્યાળે, માંહી મદનનેા ચાળેા, નરસૈંઆચેા સ્વામી જોવા સરિખડેા; કેાઇ સુંદરીનું વદન નીહાળેારે, ગેારી તારે તાજુડે ॥ ૫ ॥પદ॥૧॥ રાગ સેારઠ-હરી આવ્યા છે નારીના વેશેરે, એને કેાઇ જુવેારે શિવ બ્રહ્મા જેનું ધ્યાન ધરેછે, તેને જોઈજોઇ દુઃખડાં ખુવેારે, એને કેાઇ જુવેારે, ટેક-બંધવ એનેા તતક્ષણ ઉડયેા આવ્યેા

મંદિર જાણિરે, રતનબાઇ ઘણુ વ્યાકુળ ફરે છે, તમે હયોને મેહેતા જળ પાણિરે, એને કોઇ જુવોરે ॥ ૨ ॥ પરમેશ્વરે પુત્રિ કરિ જાણિ શભા મધ્યે આણિરે, અંતરધ્યાન થયા અલબેલો, વાત સહુ કોએ જાણીરે, એને કોઇ જુવોરે ॥૩॥ જેજેકાર થયો જુગમાંહી; હરખ વાધ્યોછે હઇએરે, નરસૈયાચો સ્વામી ભલે, મળીયો એના ચરણ કમળ ચિત્ત લઇએરે, એને કોઇ જુવોરે ॥ ૪ ॥ પદ ॥૨॥

રાગ સોરઠ—આશો ચતુરાના ચિત્તનો ચાળોરે, એને કોઇ ન્યાળોરે, બ્રહ્માએતો નથિ ઘડિ ભામની, એતો આપે બનિને આવિરે, ત્રણ લોકનું તેજ તારૂણિ એતો છબી છબિલે બનાવિરે, એને કોઇ ન્યાળોરે ॥ ૧ ॥ ઘડ્યું ઘરેણું એનેરે હાથે, ભરિછે ચોળિરે, સાળુડે ભાત નારિ કુંજરનિ કસૂંબાના રંગમાં બોળિરે, એને કોઇ ન્યાળોરે ॥ ૨ ॥ વાસ પુરચો એણે વ્રંદાવનમાં ગોવરધન થકિ આવેરે, એ નારિનિ જાત કોઇ જાણે, તેનો ફેરો ફાવેરે, એને કોઈ ન્યાળોરે ॥ ૩ ॥ કહિએ છીએ પણ કહયું ન માને, એનો નારી નહિં ગીરધારીરે, બ્રહ્મા ઇંદ્ર શેશ સારદા, એના ચર

ણુતણા અધિકારીરે ॥ એને કોઇ ॥ ૪ ॥ અંતર હેત પોતાનું જાણી ॥ એતો આવેછે અંતર જામી રે ॥ વિભિચાર મુકી જુવો વિચારી ॥ એતો નરસૈયાચો સ્વામીરે ॥ એને કોઈ ન્યાળોરે ॥ ૫ ॥

પદ ॥ ૩ ॥

॥ રાગ સોરઠ ॥ તારા દલડાની વાતો મેં જાણીરે ॥ ગીરધર દાણીરે, આણી સેરડીયે લુંબોને ઝુંબો ॥ પેલી દેખેછે સઇઅર સમાણીરે, ગીરધર દાણીરે ॥ ૧ ॥ સૈા સખીઓમાં વાહાલા સરખુંરે જાણી; ના અણે દુધકે પાણીરે ॥ છેલપણું મુકી ધોને છબીલા ॥ અમે કહીશું નંદાજીની રાણીરે ॥ ગીરધર દાણીરે ॥ ૨ ॥ વ્રંદાવનને મારગ જાતાં,.મારી નવરંગ ચુંદડી તાણીરે; નરસૈંઆના સ્વામી સંગે રમતાં ॥ મારી અંતર પ્રીત લપટાણીરે ॥ ગીરધર દાણીરે ॥ ૩ ॥ પદ ॥ ૪ ॥

॥ રાગ સોરઠ ॥ ॥ મને રોકેછે કાનવરદાણીરે, નહિ જાઊં પાણીરે ॥ એક વાર જુમનાં પાણીરે ચયાંતાં વાહાલા ॥ મારી સાથે સઇઅર સમાણીરે ॥ નહિં જાઊં પાણીરે ॥ ૧ ॥ વ્રંદાવનને મારગ જાતાં; મારી નવરંગ ચુંડડી તાણીરે ॥ જોરે પાણી

મોકલવાં રે હોયતો ॥ સાથે મોકલો સઇયર સમા ણીરે ॥ નહિં જાઉં પાણીરે ॥૨॥ મરકલડે મારાં મન હરી લિધાં ॥ હું તો લાલચમાં લપટાણિરે ॥ નરસઇયાચા સ્વામિનિ સંગે રમતાં હું તો મોહ ન સંગમાં માણિરે ॥ નહિ જાઉં પાણિરે ॥૩॥ પદ

૫, રાગ સોરઠ, પેલો કાનુડો તે કામણ ગાળોરે, સઇયર મોરીરે એતો છેલને છોગાળો રે, સઇઅર મોરીરે, ટેક,—ઘણાંરે ઘણાંરે હું તો વાનાંરે કરતી, નરહર પર ઘેર જાતોરે, રૂડું રે દે-ખે વાહાલો ત્યાંહાંરે પધારે, હૂં તો હિંડું વન વ-ન જોતીરે, સઇયર,॥૧॥ સગાંરે કુટુંબ સાથે નથી રૂડું, પેલાં લોકીક કહે સરવે સારૂંરે, તારે કાજે હુ તો એમ થઇ ચાલું,મારા વાલાજીને કર વા હાલુરે, સઇઅર મોરીરે,॥૨॥ મારા રૂદિયા સરસો ચાંપીને રાખું, મીઠડામાં ગીરધારીરે, સ્વામી ગોવિંદાના જનમ સનેહી, તમે કહેજોને વિવેક વિચારીરે, સઇઅર મોરીરે,॥૩॥ પદ॥ ૬,

રાગ સોરઠ—મારૂં વંદાવન છે રૂડુંરે, વઇ કુંઠ નહીં આવું,નહિં આવું નંદાજીનાલાલરે॥ વૈકુંઠ નહીં આવું ॥ ટેક—બેશીને રેહેવું ને ટમટમરૂ

જોવું, નહીં ખાવું નહીં પીવુંરે, વૈમાન મોકલો તો મોકલ વેહેલું, હું આવીશ સઉના પેહેલું રે; વઇકુંઠ નહીં આવુંરે ॥ ૧ ॥ બ્રહ્મના લોકતો છે અતીકુડા ॥ વારી વ્રજના રૂડારે ॥ વૈકુંઠ નહીં આવું ॥૨॥ જે વીજે બે પોળીઆ હતા ॥ તેને તતક્ષણ મેહેલ્યા કાહાડીરે ॥ નરસંઇયાઓ સ્વામી અંતરજામી ॥ તમે સાંભળોને સારંગપાણીરે ॥ વૈકુંઠ નહી આવું ॥૩॥ પદ ॥૭॥ રાગ સોરઠ ॥ સખી વ્રંદાવન મોજાર ॥ વાહાલે વાઈ વાંસળી, એનો શબ્દ ગયો ત્રણ લોક ॥ ગગનમાં સંચરી, ટેક ॥ શબ્દ ગયો ત્રણ લોકમાં રે ॥ એવો એનો સાદ ॥ બ્રહ્મા માહેશ્વર મોહી રહ્યારે ॥ એવો સુણી મધુરો નાદ ॥ વાલે વાઇ વાંસળી ॥૧॥ નવ લક્ષ તારા થંભિયારે ॥ થંભ્યો રવીને ચંદ્ર ॥ નવસેં નવાણું નદીઓરે થંભી ॥ વાહાલા સ્થંભ્યા તે સાતે સમુદ્ર ॥ વાહાલે વાઇ વાંસળી ॥ ૨ ॥ ડુંગર પરવત ડોલીયારે ॥ ડોલ્યાં તે વનના વ્રક્ષ ॥ વ્રજનારી વ્યાકુળ થઇ રે ॥ એને હઇડે તે વ્યાપ્યો હર્શ ॥ વાહાલે વાઇ વાંસળી ॥ ૩॥ સનમુખ આવી સુંદરી રે ॥ ઉભા રહ્યા છે નાથ ॥

કેવળના સ્વામી શામળારે ॥ મુજ અબળાનો ઝાલો હાથ ॥ વાહાલે વાઈ વાંસળી॥૪॥ પદ ॥ ૮ ॥

રાગ સોરઠ–દેશી ફેર ॥ કયમ કરી ભરીએ આછાં નીરરે ॥ જુમનાને આરે ॥કાંઠડે ઊભા ગીરધર લાલરે ॥ ગોપીના વાહાલા ॥ટેક॥ સોના રૂપાનો મારો ધાટ ઘડુલો વાલા ॥ ઉઢાણીએ રત્ન જડાવરે ॥ ગોપીના વાહાલા ॥૧॥ એકવાર જુમનાં પાણીરે ગયાંતાં વાલા ॥સાથે સહીયરોની હારરે ગોપીના વાલા ॥૨॥ સાસુ ધુતારી મોરી નણદી ઠગારી વાલા ॥નાનો દીયરીયો દેશે ગાળરે ॥ ગોપીના વાલા ॥ ૩ ॥ એક એક મોતી મારૂં લાખ સવાયું વાલા ॥ પરોયું છે સોના કેરે તારરે ગોપીના વાલા ॥ ૪ ॥ વળગા ઝુમી તમે નકરોને સ્વામી મારા ॥ ત્રુટે મારો નવસર હારરે ગોપીના વાહાલા ॥ ૫ ॥ તાણો માં તાણો મારો હાર ત્રુટે વાલા ॥ મોતીડાં વેરાયાં માણેકચોકરે ॥ ગોપીના વાલા ॥ ૬ ॥ માંથે મટુકી હું તો વન વન ફરતી વાલા ॥ દેખે મારા મહીઅરીઆના લોકરે ॥ગોપીના વાલા ૭ ॥ મુળદાસ કહે પ્રભુ મોહન મળીયા વાલા ॥

પુરયા મારા મનડાના કોડરે ગોપીના વાહાલા ॥
૮ ॥ પદ ॥ ૯॥ ॥ રાગ સોરઠ–સોકલડીનું
સાલ મારે મોટું ॥ ઓ બાઇરે ઘરમાં સોકલડીનું
સાલ મારે મોટું ॥અરરરર હવેતો જીવ્યાનું મારે ખો
ટું॥ઓ બાઇરે ઘરમાં સોકલડીનું સાલ મારે મોટું॥
૧ ॥ સાસુ ધુતારી મોરી નણદી ઠગારી વાલા ॥
દીયરીયાને મેણલે મરીશું ॥ ઓ બાઇરે ॥ ૨॥
કુવે પાણી જાઇશું, અમે ગળો ફાંસો ખાઇશું વાલા,
જુમનામાં જઇને પડીશું ॥ ઓ બાઇરે ઘરમાં ॥
૩ ॥ વિખડાં ઘોળી અમો ઝેરજ પીશું વાહાલા ॥
॥ કેહેડે કટારા ખાઇ મરીશું ॥ ઓ બાઇરે ॥
૪ ॥ મીરાંબાઇ કહે પ્રભુ ગીરધર નાગરવાલા ॥
ચરણ કમલ ચીત્ત લઇશું ॥ ઓ બાઇરે ઘરમાં
સોકલડીનું સાલ મારે મોટું ॥ ૫ ॥ પદ ॥ ૧૦ ॥

॥ રાગ સોરઠ ॥ ભોરી સઇરોરે
આજ મેં તો કાંહાંન દીઠો ॥ એ છેલછબીલો
ને છોગાળોરે ॥ રૂપાળો મુખડાનો મીઠોરે ॥
આજ મેં તો ॥૧॥ અવર પુરૂષને હું રે વખોડતી॥
મને ન ગમે તે કોઇનું ગ્યાનરે ॥ નરણે નીરખ્યા
શ્રી નાથજીને ॥ મારૂં ઉતરી ગયું અભિમાનરે ॥

આજ મેં તો ॥ ૨ ॥ સુજની તું કહેતી તે સરવે સાચું ॥ મારે દીઠા વિના નવ રેહેવાયરે ॥ હિમાના ઠાકોર શ્રી નંદાનંદના વાલો વેણ મધુરી વાયરે ॥ આજ મેં તો ॥ ૩ ॥ પદ ॥ ૧૧ ॥

॥રાગ સોરઠા॥ આ જોને કોઈ ઉભી રેહો॥ આળસ મોડે ॥ બાંધે બાજુબંધ બેરખા પુંચી ॥ મનડુ મોહ્યું છે એને મોઢે ॥ આ જોને કોઇ ॥૧॥ ઝાંઝર ઝમકે ને વિછુવા ઠમકેર ॥ હિડે છે વાંકે અંબોડે ॥ આ જોને ॥ ૨ ॥ સો વરણઝારીને અતિરે સમારીરે ॥ માહી નીર ગંગોદક તોલે ॥ આ જોને કોઇ ॥ ૪ ॥ નરસઇયાને પાણીરે પાવારે ॥ હરજી પધારા કોડે ॥ આ જોને કોઇ ઉભી રહે ॥ આળસ મોડે ॥ ૪ ॥ પદ ૧૨ ॥

॥ રાગ કાફી ॥ ગરબી ॥

આજ કોણરે મારે આગણીયે ॥ શ્રી નંદલાલરે મારે આંગણિયે રંગની રેલરે ॥ મારે આગણીયે ॥ લીલાલેહેરરે મારે આગણીયે ॥ ટેક—વણે દહાડે ઘેર આવ્યા, નહીં રે જવા દેઊં, આવેલાને છોજી રહો ॥આણી વાર ॥મારે આગણિયે॥૧॥ જસોદાનો જાયો વાહાલો વરજ

વીનતામેા ॥હળધરજીનેારે ॥ એનેા ભ્રાત ॥ મા રે આંગણીયે ॥૨॥ સીવસનકાદિક ઓર બ્રહ્મા દિક ॥મુનીવર લ્હેરે હેા ॥એનેા પાર મારે આંગણીએ॥૩॥નરશૈંયાચા સ્વામીની સંગે રમતાં, ઓળખ્યાછે જીરે હેા ॥શ્રી નંદલાલ મારે આંગણીએ ॥૪॥ પદ ॥૧॥ રાગ વેરાડીની સાખીઓ ॥ ॥સાખી॥ વેરાડી મારે એક વેર થયું ॥શ્રી વ્રદાવન મેાજાર ॥ રાસ રમતાં ગર્વ આવ્યેા ॥હરી તજી ગયા તેણીવાર॥૧॥ પરેમદા પરમે વ્યાકુળ થઈ॥ નવા દીઠા જદુવીર ॥૨॥મા સહુ ટેાળે મળી આવી શ્રી જમુના તીર॥૨॥નયણે જળ ધારા વહે ॥ રૂદન કરે તેણી વાર ॥ વરજનારી·વિઠલ વિના ॥ પામી દુઃખ અપાર ॥ ૩॥

॥ રાગ વેરાડી ॥ ॥ નવા નંદ ગામના ગેાવાળિયા ॥ માંહે નંદકુંવર સરદાર ॥ સઉ આવ્યા સાંકડી પેાળમાં ॥ ત્યાંહાં રેાકી રાધા નાર ॥ નવા નંદા ॥૧॥ કાંહાંન ગેાવાળાને એમ કહયું ॥ એને શેા મળિસે સંકેત ॥ માંહેથી જવાન પામે જુવતી ॥ એતેા ફરીફરી દજેા દેત ॥ નવા નંદ ॥૨ ॥ મારી હાર તેાડી નાખું નારના ॥

ફેાડું મહિડા કેરૂં માટ ॥ મારે ઘણા દહાડાની દાઝ છે ॥અપણી એાળંગે વાટ ॥ નવા નંદ ॥ ૩ ॥ દાણ ચેારી કરીને ઘર ભરયું॥ આજ ભલી આવી છે હાથ ॥ રૂગનાથના સ્વામીને કેહેવાને ॥ સઉ ભરી લઇશું સંગાથ ॥ નવા નંદ ॥ ૪ ॥ પદ ॥ ૧ ॥ ॥ રાગ વેરાડી ॥ ॥ મા-હારેા મારગ મેહેલેાને માવજી ॥ તમે જવાદેા જદુનાથ ॥ માટ મહિડ.નું ભારે થયું ॥ મારેા જાય સઇચરનેા સાથ ॥ મારેા મારગ ॥ ૧ ॥ કેમ રેાકી રહાછેા કાહાનજી ॥ કાંઇ શું કરવું છે કામ ॥ મારા પાલવ મેહેલેા પ:તળા ॥ અળગા રેહેા સુંદર શામ ॥ મારેા મારગ ॥ દાણ દધિનું જાણ્યું નથી,નવું નહિં થાય આજ ॥પર નારીનેનવ રેાકીએ કપરૂં છે કંસનુ રાજ ॥મારેા મારગ ॥૩॥ ગેડી ગેાવાળે ઉંચી કરી ॥ત્યારે જોયા ગેાપકાએ હાથ ॥ ગુરૂનાથના સ્વામી શામળા ॥ મારૂં જાણે જગન્નાથ ॥ મારેા મારગ ॥ ૪ ॥ પદ ॥ ૨॥

॥ રાગ વેરાડી ॥ ॥ તને જવા નહીં દેઉં જુવતી ॥ દાણ લીધા વિના આજ ॥ શાને વાત કરે વઢવાતણી ॥ મુને વેહેવારમાં શી

લાજ, તૂને જાવા ॥૧॥ ગોપી ત્યાં હરખી વારવા પીઉં, લાવો લાવો કરે તે કોક ॥ રાજ કંસરાય નું કેટલું ॥ મારો અમલ છે ચઉદ લોક ॥ તુને જાવા ॥૨॥ તું અજાણી થઇ ગોપકા ॥ મારૂં નવ કીધું તેં દાણ, ચાર જુગમાં નંદરાયનું , દાણ ગોરસનું પરમાણ, તુને, ૩, મેં ઘણી ઘણી દીઠી ગોવાણલી, ઠગ તુજ સરખી નહિં કોય, રગુનાથના પ્રભુને છેતરી, કેવી જાય છે આજ જોય, તુને જાવા ૪, ૨૬ ॥ ૩ ॥

રાગ વેરાડી ॥ અલ્યા વેગળો રહે વરણાગીયા , ૧ , મેં જોયું તારૂં જોર ,કંસ સારૂ નાશી આવીયો, થઇ રહયો નંદકીસોર, અલ્યા વેગળો રેહે વરણાગીયા ॥ ૧॥ આશા અભિમાને બોલવું, કાંહાંન કીજે નહી મોટાઇ; ફુલ અજાણ્યા આગળ હાંકીએ, વાહાલા હું નહીં જઉં વારી, અલ્યા, ૨, વાત જવાદેને દાણની, પીઓ તો ગોરસ પાઉં, તમેં નવરા છો નંદલાલજી, હુ મારગ ખોટી થાઉં, અલ્યા ૩, મહિં મીઠાં બોલો તો મળે, વાહી લાવ છવાની શી વાત, ગુરૂનાથના સ્વામી શામળા, મળિશું

માજમ રાત, અલ્યા, ૪, પદ ૪,

॥ રાગ વેરાડી ॥ ॥ રાય રઢીયાળા રણુછોડજી ॥ રંગભીનેતે સુંદીરશામ ॥ દેશ દ્વારી કાંથી આવીઆ ભલે વશીયાતે ડાકોર ગામ ॥ રાય રઢીયા૦ ॥ ૧ ॥ તમે ભકત વછલ છો નાથજી ॥ દેવડીયા ગોપાળના ભુપ ॥ સોવરણ સવા વાલથીઓછા કસ્યા, એવા આનંદી ઘનરૂપરાય ॥૨॥ કોને વ્યાપીકનું વજન કરયુંએ તો બ્રહ્મરૂપી ભગવાન ॥એની વાત ના જાયે વરણુવી ॥ કમળાપતી નંદકહાન રાય ॥ ૩॥ આજમા જે હરી ગુજરાતમાં ॥ પોંચે વજેનંદનું પુન્ય ॥ રૂગનાથનો સ્વામી શામળો ॥ જુગજુગ હો જુગજીવન ॥ રાયરઢીયાળા રણુછોડજી ॥૪ ॥ પદ ॥ ૫ ॥ ॥ રાગ વેરાડી ॥

॥મીઠી મોરલી શ્રવણે સુણી॥ સુણી મોહ પામ્યા સહુ માન ॥ મોહ્યા મુની સુરી નર સ્વરગથી ॥ વળી વસંત ફુલ્યાં વન ॥ મીઠી મોરલી શ્રવણે સુણી ॥ ૧॥ વેહેતી જમુના રહી ગઇ રામમાં ॥તેહેનુ થંભ્યું નીરમળ નીર ॥ કામધેનું તરણુ ચરે નહીં ॥ વાછરૂં ન પીએ ખીર ॥ મી

ડી ॥ ૨ ॥ ધણી ગગનમાં ગરજના થઇ ॥ થ
ભ્યેા શશીઅર ભેદયેા ભાણ ॥રહયું તારામંડ
ળ મેાહીને ॥ મેાહ્યા પવન રહ્યા પરીમાણ॥ મી
ઠી ॥ ૩ ॥ ધણું ગાન સુણી ગેાપાળનું ॥ એને
વીભળ થઇ વરજ નાર, એક ભડકીને ઊઠી ભા
મની ॥ ધરતી શેાળ શણગાર ॥ મીઠી ॥ ૪ ॥
અવળી વેણા હેાળે તે વીનતા ॥ નારી નીર
ખીને જોતી નુર , નેત્રે તે સીંદુર સારીયું, સેં
થે કાજળ ભરપુર ॥મીઠી ॥૫॥ ધરૂં કરનું કંકણ
કાનમાં, કાનની કડી કરમાંય; આંગળિયેા દિસે
એાપતી, કામની નથી લેતી કાંય ॥ મીઠી ॥
૬ ॥ ચેંણુમાળા બાંધી ચુપમાં, કેસરી લંક શેા
ભે સાર, પગે નેપુર બાજુબંધમાં, કંઠે ઝાંઝર
નેા ઝમકાર, ॥ મીઠી૦ ॥ ૭ ॥ મહા જોબનવં-
તી જોબની, રશીઆશું લાગી રાડ; નાકે વેસ
ર ભુલી નેહમાં, અડધી બનાવી આડ ॥ મી૦
॥ ૮ ॥ વળી ચીર અવળાં એાઢીઆં, એાઢયું
મસ્તક ઉપર મગાણ; નારી નીરલજ થઇને
નીસરી, રડવડતી ચાલી જાણ ॥ મીઠી૦ ॥૯॥
એક ભેાજન દેતી ભામની, રહયેા ભીક્ષુક ઉભેા

કાર; તેના મોં આગળ જઈ મુકાયું; ભુલી પોતાનો ભરથાર ॥ મીઠી૦ ॥ ૧૦ ॥ એક ગૌરે-દોવંતી ગોપકા, ભુલી દોહોણી તે તતકાળ; વળી વાછરૂ ગયાં વીસરી; તાણી બાંધ્યું પોતાનું બાળ ॥ મીઠી૦ ॥ ૧૧ ॥ એક મંદીરમાં હતી માનુની, તેને ઉપજ્યું કૌતક એક; પોતે પાળી વધારી પ્રીતશું, શાક નાંખ્યું શેરીમાંય ॥ મીઠી૦ ॥ ૧૨ ॥ એક બાળકને બોલાવતી પ્રેમે કરાવતી પેંપાન; એક સુંદર સેજ સમારતી: એમ નીસરી ધરતી ધ્યાન ॥ મીઠી ॥ ૧૩ ॥ એવી કૌતક વારતા ત્યાંહાં થઈ, થાય દરશન જાએ દુઃખ; વ્રજ નારી જોવા નીસરી, મન મોહનજીનું મુખ ॥ મીઠી૦ ॥ ૧૪ ॥ ટળવળતી આવી તારૂણી, દીઠા નાગર નંદકુમાર; રણછોડના સ્વામિયે શું કહ્યું, તેહને તુરત કરયો તુછકાર, મીઠી મોરલી શ્રવણ સુણી. ૧૫ પદ ૬

॥ રાગ વેરાડી ॥ મન મોહન કહે સુણો માનુની, તમો અહીં આવ્યાં કોણ કાજ; તમે નીરલજ થઈને નીસરયાં, લોપી માત પીતાની લાજ ॥ મન મોહન ॥ ૧ ॥ તમે એકલડાં વ

ન આવિયાં; વારૂ એ શું કરયું વીપરીત, નીશાં એ ગમન કરિયે નહિં, એ છે રૂડા કુળની રીત ॥મનમોહન૦ ॥૨॥ તમો જાઓ અબળા અહીં થકી, તમને કોણ લાગી કરમ ગત્ય; પણ વાંક તમારો સો વીનતા, પામીએ છે પરમત ॥ મન મોહન ॥ ૩ ॥ મને અચરજ લાગે છે એ ઘણું, છો આબળાનો અવતાર; તમે અણ તેડયાં શું આવિયાં, તજિ પોતાનો ભરથાર ॥ મન મોહન૦ ॥ ૪ ॥ વળિ પેઢી તમારો પુછશે, ત્યાં શો ઉત્તર દેશો આજ; પ્રેમદાનું પ્રાક્રમ જોઇને, મુખ બીડી હસ્યા માહારાજ ॥ મન મોહન૦ ॥ ૫ ॥ કોઈ કંથ તજિને કામની, વળી આચરશે કામ; વેદ વાયક બોલે વિનતા, તેને ત્રીલોકમાં નહિં ઠામ ॥ મન મોહન૦ ॥ ૬ ॥ માટે કુળ મુરજાદા ન મુકીએ, એ છે આબળાનો અધિકાર; ઘેરે અડશઠ તીરથ ઉપજે, ભાવે જો પુજીએ ભરથાર ॥ મન મોહન૦ ॥ ૭ ॥ એવી કૌતક વારતા ત્યાં કરી, ધરયા અણ શોભીત શણગાર; ધીક ધીક જીવીત તમ તણું, લજવી નથી લાજતી નાર ॥ મન મોહન૦ ॥ ૮ ॥ એવાં કઠણ વચન કહ્યાં

કાહાનજી લાગ્યો અબળાને અંગો અંગ; રણછો ડના સ્વામીયે શું કહયું, ભામની થઇ ગાતર ભંગ ॥ મન મોહન ॥ ૯ ॥ પદ ॥ ૭ ॥

॥ સામેરીની સાખિયો ॥ સાખી ॥

સામેરી સાહ્યર ઉલટયો, રત્ન તણાયાં જાય; કરમ વિના ભરે મુઠડી સંખ લે હાથ ભરાય ॥ ૧ ॥ સામેરી ઊંચો ગઢ દ્વારી કાં, જાદવ છપન્ન કોડ; ચોદેશ રત્ન ગર ધુણવે, ત્યાં રાજ્ય કરે રણછોડ ॥ ૨ ॥ સામેરી સોનાં સાટવે, ઉભી માણેકચોક, હું તુને પુછુ સામેરી, મારે શુળી ભલી કે શોક ॥ ૩ ॥ શોકથી મારે શુળી ભલી, હઇડે પાડે છેદ; શોકચ તણે બોલ ડે, મારી ક્ષણું ક્ષણું દાઝે દેહ ॥ ૪ ॥

॥ રાગ સામેરી ॥ હરી ન મલે તાંરે વિલંબ નવ કીજીએરે, સમરણ કરીએ શ્વાસો શ્વાસ; કાયાનો ભરૂસોરે કાંઇ કરવો નહિરે; એક પળમાં પામે નાશ ॥ હરિનામ ॥ ૧ ॥ જગત વેહેવારરે મળે તીરથ તણોરે, જે જેમ આવ્યું તે તેમ જાય; રાખ્યું નથી રેહેતું કોઇકની વતીરે તેનો શોક કરે શું થાય ॥ હરિનામ ॥

॥ ૨ ॥ સ્વારથ સુધીરે સહુ વળગી રહયું રે, અંતે કામ નહીં આવે કાંય; ઉદાશી તું રેહેજેરે આ સંસારથીરે જેમ મધુચંપક રહે વનમાંય હરિ ૩ ॥ આજ કાલ માંહીરે, ઉઠીને ચાલવું રે; તન ધન ધામ તજિ નીરધાર, એવુંને વિચારીરે ચીતમાં ચેતજોરે; પ્રીતમ પ્રભુ ભજ વારંમવાર ॥ હરી૦ ॥ ૪ ॥ પદ ॥ ૧ ॥

॥ રાગ સામેરી ॥ પુરવેને પુન્યેરે, પામ્યેા આ દેહડીરે; હરિજન વિનારે એળે જાય, પાસેથી વટાવેારે કાંઇ રળયેા નથીરે; તેને ધંન્ય કયાંથી ટાળે થાય ॥ પુરવેને ॥ ૧ ॥ ખાન પાન માંહીરે ખેાઇ સહુ સંપ્રદારે, જ્યાં સુધી સુકીત હતૂં રે પાસ; જોગને કરતારે, રેાગ વાધ્યેા ઘણેારે ક્રોધ કરે તેમ તપનેા નાશ, પુરવેને ॥ ૨ માન ગુમાનરે જ્ઞાન તેા રેહે નહીરે, નહી મદપાને લાજ લગાર: લેાભને કરતાંરે ધરમ રહે નહીં રે ના રહે કુસંગે વિવેક વિચાર ॥ પુરવેને ॥ ૩ ॥ સત સંગ કરીરે સાંસેા ટાળજોરે, ફરી નહીં આવેરે આવેા જેાગ, પ્રીતમ પ્રેમેરે રસ પાઇને પીજીએડ; ટળી જાય જનમ મરણ ભય રેાગ, પુર-

વેને પુન્યેરે ॥ ૪ ॥ પદ ॥ ૨ ॥

॥ રાગ સામેરી ॥ ફરી ફરી મુનશા રે દેહ મળવો નથીરે, બીજા અનેક ધરસો અ વતાર; નરતન જુગ તેરે જગતમાં છે નહીંરે, જે મ કોઇ કેળ ફળે એકવાર ॥ ફરી ફરી ॥ ૧ ॥ કંકર પથ્થરરે બહુ વીધી ખોળતાંરે, કાંઇક હીરલો આવેરે હાથ; કુંદન થવાનીરે, કાંઇ મળે અઊસધીરે, બીજાં રેાખડીયાં ત્રન સાથ હરિ ॥ ૨ ॥સો હાથ દોરીરે, મેહેલે જો કુપમાંરે, બે આગળથી આવે બાહાર, એણીને રીતેરે જાણ તન તાહરૂંરે; પછી આવેરે ભવનો પાર ॥ ફરી ફરી ॥ ૩ ॥ ભમતાંને ભમતાંરે ભાએગ શું મ ળયુંરે, ભવ જળ તરવા કેરૂં નાવ; પ્રીતમ વિ ચારીરે, રૂદીયામાં રાખજોરે, હરિ ગુરૂ ચંરણે ભક્તિ ભાવ ॥ ફરિ ॥ ૪ ॥ પદ ॥ ૩ ॥

॥ રાગ સામેરી ॥ પીયાંણાને પોચાંરે તે ડાં તતબર થયાંરે, હવે અમે વળશું અમારે દે- શ; મણામને કેહેજોરે જે કોઈ અમને ઓળખેર, જેને હોય ભકતી તણો ઉપદેશ, પરિણાને ॥ ૧ ॥ રમવાંને આવ્યાંતાંરે સહચર સાસરેરે ર-

મિયાં જમિયાં ગમિયાં સંસાર; વેહેર નથી વા સ્યાંરે સહુ સાથે વહાલ છેરે, દેરાણી જેઠાણી ન રને નાર ॥ પરિણાને ॥ ૨ ॥ મહા સૂખ પામી રે; સઇયર હું તો સાસરેરે; પામી મારા સત ગુ- રૂનો પ્રતાપ, ભવ ભય ભાગ્યોરે, નામ નીરભે થયુંરે, ટળિ ગયો ત્રવિધી તનનો તાપ ॥ પી- યાણાને ॥ ૩ ॥ સખી કેને કહિયેરે સંવત અઢા રમાંરે; વરસતો ચોસઠો નીરધાર; આસોને ઉ- તરતાંરે કારતક બેસતાંરે, તીથી કહીએ પડવેને શનીવાર ॥ પીયાણાને ॥ ૪ ॥ છ ઘડી દહાડો ચઢતાં રે વૈમાન આવશેરે હળમળ કરીને બેસ શું માંય, અમારે તો જાવુંરે પેહેલડાને પોહોર માંરે; જે વેળા અનકુટ ઓછવ થાય ॥ પરિયા- ણા ॥ ૫ ॥ સગાંને સબંધીરે સઉ મળિ ચાલશેરે તો તે પછી પામશે વઈકુંઠ વાસ, પ્રીત કરીનેરે પ્રીછવુંરે, હરખથી ગાય છે હીમોદાસ ॥ પીયા ણાને ॥ ૬ ॥ પદ ॥ ૪ ॥

॥ રાગ કેદારીની સાખીયો ॥ સાખી ॥

કેદારો જબ કીજીએ, આધી રૈની હોય; હરી જન હોયસો હરી ભજે, ॥ મુરખ રૈહેવે સો-

ચ ॥૧॥ કેદારો જબ કીજીએ, મુખ પર જપીએ રામ॥ સરવ રાગનો દેવતા, કેદારો ભગવાન ॥ ૨ ॥ કેદારે કુંકણુ લવે , મોરલવે મહલાર ॥ સોરઠ તો સુડો લવે , હરિજન લવે કોપાર ॥ ૩ ॥ કેદારો અમ ઘેર પરૂણલા, પુરવા મનના કોડ ॥ ધન ધન નાગર નરસૈંયો, જેને ઘેર પધારયા રણછોડ , ૪ ॥ કેદારો અમ ઘેર પરૂણલા, શાં શાં ભોજન કરેશ, ખીર ખાંડ ઘ્રત રોટલી ॥ આંબા રસ ઘોળેશ, ૫ ॥

॥ રાગ કેદારો ॥ શા મળિયા તોરે શરણેહી, આવ્યો તાહારી આશરે ; લખરે ચોરાશી હું તો ભમી આવ્યો દુખ પામીને ત્રાશરે, શામળીઆ ૧ ॥ કામ ક્રોધ લોભ મોહ મદ મચ્છરા ષટશતરૂનો કરી નાશરે, આશા તૃશ્ના ઓર કલ્પના માયાની લારો પાસરે; શામળીયા, ૨ ॥ માત તાત સુત બંધુને દાર, સગાં સહોદર સારરે, અંત સમે કોઈ કામ ન આવે; માંથે જમનો મારરે, શામળિયા; ૩ પાપપુન્ય દો સંગ ચેલેગા; કરો સતસંગ અભ્યાસરે, દાસ રાજા કહે હરિને ભજીલ્લો; ચરણ કમળમાં વાસરે, શામળીયા

॥ ૪ ॥ પદ ॥ ૧ ॥ ॥ રાગ કેદારે ॥

॥ આવોરે અલબેલા વાલા, મોહન મારા રશિયારે, આવડી ને વારો કયાંરે લગાડી; કોને તે મંદિર વશીયારે, આવોરે ॥ ૧॥ તમને ટેવ પડી પર ઘરનીરે, હવે તે શી પેર કરીએરે; સંસારમાં કાંઈ સાર ન દીઠો, કે ને તે જોઇ જોઇ ઠરીએરે; આવોરે ॥ ૨ ॥ આજ પછી હરી એવું ન કરીએ, લોક હસારત થાશેરે; નરસૈંયાચા સ્વામી હમને તજશો; બીરદ તમારૂ જોશેરે ॥ આવોરે ॥ ૩ ॥પદ ॥ ૨ ॥

રાગ કેદારો ॥ તુ મારે ચાંદલીએ ચોટયો, સારી મુરત શામળિયો; ક્ષણું એક વાહાલા અળગા ન થાશો, પ્રાણજીવન વર પાતળિયો; તુ મારે ॥ ૧ ॥ખડકીએ જોઉં ત્યારે અડકીને ઉભો, બારીએ જોઉં ત્યારે બેઠોરે; શેરીએ જોઉં ત્યારે સન મુખ આવે; વહાલો અમૃતપેં અતિ મીઠોરે, તુમારે ॥ ૨ ॥ જમતાં જોઉં ત્યારે જોડે બેઠો, સુતો જોઊં ત્યાાર સેજડીએ; વૃંદાવનને મારગ જાતાં, આવીને વળગ્યો બેલડીએ; તુમારે ॥ ૩॥ પ્રીત કરે તેની કેડન મેલે, રસ આપે અ-

તિ રસિયેારે, નરસૈંયાચેા સ્વામી ભલે મળીએા રેા મારા રદયા કમળમાં વશીયેારે તુમારે ॥૪॥ પદ ॥૩॥

॥ રાગ કેદારેા ॥ ॥ ખંમ ખંમરે ચાંદલાંમાં કરીશ વાહાણલું, મારા માણુજીવ ઘેર આવ્યારે, પુરવે જનમની પ્રીતરે જે હતી; પુરૂશેાત્તમ પધારયારે, ખંમ ખંમરે ; ૧ ॥ પેલા ભવનેા વાલમીએારે, ચઉદ ભુવનનેા સ્વામીરે; જનમ કેાટી કેાટી તપ કીધાં, ત્યારે વીઠલ વર પામીરે; ખંમ ખંમરે, ૨॥ બપઇયા પેઉ પેઉ કરે; કેાયલ મધુરે ભાસેરે, હું તને વારૂ કુકડલારે ॥ રખે વાહાણલું મકાશેરે; ખંમ ખંમરે ॥ ૩ ॥ ચંદ્ર વિંટયેા જેમ ચાંદણીએ, તરૂવર વીટયેા વેલીરે , ગેાવિંદ વિટયેા ગેાવાલણીએ; હંસાગવની હેલીરે, ખંમ ખંમરે ૪ ॥ સાહર સેાહીએ લેહેરે લેહેરે; જેસી લેહેર સારંગીરે, નરસૈંયાચેા સ્વામી ભલે મળીયેા , ગેાપીવર ગેાવિંદરે, ખમ ખમરે ॥૫॥ પદ ॥ ૪ ॥

॥ રાગ કેદારેા ॥ રણછેાડજી રણછેાડજી મારે, શામળિયા શું લેહેણું રે; જમરાજાનું જેર

ને ચાલે; મારૂ ભાગ્યું ભવનનું મેહણુંરે, રણ-છોડજી રણછોડજી, ૧ ।। વાંચ્યા કાગળ વાહાલે વારી નાખ્યા; હુંડી વાળી પાછીરે સરખા સરખું જોયું મારે વાહાલે, બંધન નાખ્યાં કાપીરે; રણછોડજી, ૨ ।। મારા ઠાકોર શ્રી દામોદરજી જુગતે જાણે નહીં જાચુરે, નર્સૈ આચો સ્વામી; શામળિયો; આપ્યું નાણું સાચું રે, રણછોડ રણછોડજી ।। ૩ ।। પદ ।। ૫ ।।

રાગ કેદારો આવો મારા લાલ ગુલાલીઆરે, ઠાકોર કેસરે રંગ રસ ભીનારે; જો કોઇ તમને પ્રેમે બોલાવે, તે તમારે મન તેનારે; આવો ।। ચાંપી ચોળીને રંગભેર રોળી, કેની સંગે રમીયા હોળિરે જુવંતી જુથ સબ ચાલી આવે; કોણ ભાંમની મળી ભોળીરે ।।આવો ।। ૨ ।। સવારે વસંત તમારે મારાવાલા, તમે વસંતના વાંકારે; જીં ગોપી ગોવાલની મંડળી, ઉડીત અબીલ ગુલાલરે ।। આવો મારા ।। ૩ ।। એ સુખ જોઇ મારા હઇડામાં હરખું, દરશન દેજો દહાડી દહાડીરે; રણછોડ પ્રેમ સખી પ્રીયા પીતમ, આં.

ખ્યેા થઇ મારી ટહાડીરે ॥ આવેા મારા ॥ ૪ ॥

પદ ॥ ૬ ॥

રાગ પંથીડાની સાખીએા ॥ ॥ સેજ ઉજળિ ફુલ ઉજળે, ઉજળે ચંદા રેહેન; શામ શાલુણા મેરે પીઉ બિના, ઉજડ ભયેદેા નેન ॥ ૧ ॥ પિયા પિયા કરતિમેં પિલિ ભઇ, લેાક કહે પંડરેાગ; છાંનિ લાંઘણુ મેં કરૂં, મેરે પિયા મિલન સંજેાગ ॥૨॥ મેં પ્યાસિ મેરે પિઉકિ, જલમેં બેઠે નહાય; શિરપર પાણિ ફિરવલે, મેરે પિયા બિના પાસ ન જાય ॥૩॥ જેા મે એસેા જાનતિ, મિત કરે દુખ હેાય; નગર ડંડેરા ફેરવું, એસિ પ્રિત કરે નહિં કેાય ॥ ૪ ॥ પ્રિત જાંસુ કિજીએ, જાંમે ગુન બતિસ, ભિડ પડિ હેાય આઝણે, આખર દેવે શિશ ॥ ૫ ॥ પ્રિત જાસું કિજીએ, જેસે ટંકણ ખાર; આપ ઝલે પર રિઝવે, ભાગ્યાં સાંધે હાડ ॥ ૬ ॥ વાહાલા શું વઢિએ નહિ, ચુકિ ન દિજે ગાળ; થેાડે થેાડે પિત છાંડિએ, જેમ સરેાવર છાંડે પાળ ॥ ૭ ॥ રાસમંડળ ગિરધર રચ્યેા, રાધાજીકે કંથ; વ્યાકુળ ભઇ સબ સુંદરિ, ઢુંડન લાગિ પંથ ॥ ૮ ॥

રાગ પંથિડો ॥ પંથિડાને ન્યાળતિરે હો, જોતિ હું તો પિતાંબર પગલાં; મધ્ય નિસાંસ મેરે હો, ભરતિ હું તો લડ સડતિ ડગલાં ॥ ૧ ॥ સ્યામા સ્યામને રેહો, હીડું હું તો મારગડે જોતી; નૈણે મારે નીર ઝરે રેહો; ચતુરા ચીરવડે લો હોતી ॥ ૨ ॥ ચો દેશ ન્યાળતી રેહો, જાણે હું તો વન ચરતી હરણી; સુધ બુધ વીસરીરે હો; પ્રભુ મારા એ તાહારી કરણી ॥ ૩ ॥ ગોપી સઉ ટોળે મળીરે, હો; મનડામાં કીધોરે એક વિચાર, ચાલો સૈરો ત્યાં જઇએરે હો; જયાં હોય નાગર નંદ કુમાર ॥ ૪ ॥ જઇને પુછયું દ્રુમનેરે હો, દીઠા કોઇ નાગર નંદકીશોર; આણે આણે મારગડેરે હો, આવ્યાં અમે લક્ષ ચોરાશી વારા ॥ ૫ ॥ ભુલી ભુલી ત્યાં ગઇરે હો, જ્યાંહાં શ્રી જુમનાંજીની તીર; વાહાલો અહિંયાં બેસતારે હો; જમતા કરમ લડોને કુર ॥ ૬ ॥ વાહાલો વાતા વાંસળી હો, વાહાલાજી શું પુરવ જનમની પ્રીત; લેખણ કર ગ્રહીરે હો, અક્ષર લખવા નંદ કુમાર; અક્ષર હું તો કેમ લખુંરે હો, બાઇરે મારે નઇણે વહે જળ ધાર; જોબન મેં તો જાળવ્યુંરે

હેા, જાણ્યું મારા ભુધરને ભેટ કરશ; જો હરિ નહિ મળેરે હેા, બાઇ મારા પાપી પ્રાણ તજિશ ॥ ૮ ॥ જ્યારે એ શું પ્રીત કરીરે હેા, મનડામાં હતીરે મેાટી આશ; નરસૈંઆચેા સ્વામી મળયેારે હેા, વાહાલે મારે ફરી રમાડયારે રાશ; રજની તેા કીધીરે ખટ માજ ॥ ૯ ॥ પદ ॥ ૧ ॥

રાગ સેાહણી ॥ ॥ મીઠડા બેાલ્યા નાથરે, આવેા મારા મીઠડા બેાલ્યા નાથરે; એક ઘડી એકાંતે આવેા તેા, કહું મારાં મનડા કેરે વાતરે, આવેાને મારા મીઠડા બેાલા નાથરે ॥ ટેક ॥ ૧॥ આજ અનંદ મારે અતિ ઘણેા, વાહાલે પ્રેસે સહાયેા માહારેા હાથ, તરીયા તેારણ મારે દ્વારે બંધાવું, મંગળ ગવરાવું સારી રાતરે; આવેાને ॥ ૨ ॥ વંદ્રાતેવનની કુંજલમાં, સહુ સખીયેાની સાથે; નરસૈંયાચા સ્વામી સંગે રમતા; હવે તેા હુવેા પરભાતરે, આવેાને ॥ ૩ ॥ પદ ॥ ૧ ॥

રાગ રામગ્રી ॥ ॥ હું શું જાણું જે વાહાલે મારે મુજમાં શું દીઠું વારે વારે સામું ભાળે, મુખ લાગે મીઠું. હું શું જાણું જે વાહાલે મુજમાં શું દીઠું ॥ ટેક ॥ હુ વઢું ત-

રહેાડું તોયે રોસ ન લાવે, કાંઈ કાંઇ મીસે મારે ઘેર આવી બેાલાવે; ॥ હું શું જાણું ॥ ૧ ॥ હું જાઊ જળ જમુનાં ત્યાંહાં પુંઠે પુંઠે આવે, વગર બેાલાવે મારૂં બેડલું ચડાવે; હું શું ॥ ૨ ॥ મુને દુર થકી દેખી વાહાલેા દેાડયેા આવે ડેાટે, પેાતાની માળા કાહાડીને પેહેરાવે કેાટે; હું શું ॥ ૩ ॥ એકલડી દેખી ત્યાંહાં મુને પાવલેરે લાગે રંગ થઇ દીન થઇ કાંઈ મારી પાસે માગે; હું શું ॥ ૪ ॥ મુજને જ્યાં જાતી જાણે ત્યાં આડેા આવી ઢુંકે, દયાનેા પ્રીતમ મારી કેડ ન મુકે; હું શું ॥ ૫ ॥ પદ ॥ ૧ ॥

રાગ રામગ્રી ॥ ॥ રાધે તુજ પારીને બીજું અવર ન કેાઇ, જેને જગત મેાયું તે તુને રહયેા મેાહી; રાધે તુજ પિયારીને ॥૧॥ ગેાકુળની ગેાપી સઉ એને પુંઠે ભમે છે, રાધા તારા વાહાલાને તારી ગાળેા ગમે છે; રાધે ॥ ૨ ॥ વ્રજમાં સરવેને નાક ઘસાવે છે, રાધા તારેા વાહાલેા ઘેર અણ તેડેા આવે છે; રાધા ॥ ૩ ॥ હું પણ જાણું જે એનું મળવું તે કયાંથી, ક્ષણું એક અળગેા ન થાય તારે ત્યાંથી; રાધા ॥ ૪ ॥ તેં વશ કી-

ધો દયાનો પ્રીતમજી, હું શું જાણું જે તેં તો રાધે તુજ પિયારીને બીજું અવરન કોઇ ॥ ૫ ॥ પદ ॥ ૨ ॥

॥રાગ કાફી ॥ કાનુડો કામણ ગારોરે ॥ સાહેલી આતો ॥ ટેક ॥ કાનુડો કામણ ગાળો રસ ભર્યોને રૂપાળો ॥ આશો આંખડલીનો આ ળોરે સાહેલી આતો ॥ ૧ ॥ રંગ રાતો મદમા તો વાંસળીમાં ગીત ગાતો ॥નઇણાશું કરેછે વા તો રે સાહેલી આતો ॥ ૨ ॥ જળ જમુના ગઇ તી પાણી, પ્રેમ પીડા ભરીઆણી, ઘેલી થઇ હું આવી છાની રે, સાહેલી આતો ॥ ૩ ॥ તેં ક હયું તે મેં ન માન્યું, આજ મારી જાને આણ્યું આતડું મેં નોતું જાણ્યું રે, સાહેલી આતો ॥ ૪ ॥ બેહેની તારે પાયે લાગું વાહાલા વીના ઘેલું લાગ્યું ; દયાનો પ્રીતમ માગું રે, સાહેલી આતો ॥૫॥ પદ ॥૧॥ ॥ રાગ પંચમ પ્રભાત ॥ જાગો રે જસોદાના જીવણ વાહાણલાં વાહાયાં, તમા

ઓશીકે મારાં ચીર ચંપાયા, જાગોરે ॥ ટેક ॥ ૧ ॥ પાસુરે મરડોતો વાલા, ચીર લેઉરે તા ણી, સરખી સમાણી સઇયરો સાથે, જાવું છે

પાણી ; જાગોરે ॥૨॥ પંખીડાં બોલેરે વહાલા રજની રહી થોડી, સેજલડીથી ઉઠો વાહાલા ; આળસડાં માંડી ॥ ૩ ॥ સાદડી પાડું તો વાહાલા ; લોકડીયાં જાગે, અગુઠો મરડુતો પગના ઘુઘરા ગાજે ॥ ૪ ॥ સાસુડી જાગેરે વેરણ નણદી જાગે; ઓ પેલી પાડોશણને ઘેર વલોણું વાગે ॥૫॥ જેને જેવો ભાવ હોય તેને, તેવું રે થાએ, નરસઇયાચાસ્વામી વીના રખે વાહાણલું વાએ ॥ ૬ ॥ પદ ॥ ૧ ॥

॥ રાગ દેશી ચાલતી ॥ જસોદાના જીવણ ઉભા ; જુમનાને તીરે, મોરલી વજાડે મોહન, મધુરી ધીરે ॥ ૧ ॥ પીતાંબરની પલવટ વાળી, ઉર લેહેકે માળા, કાંન બીચ કુંડળ લળકે, દીસે રૂપાળા ॥ ૨ ॥ પ્રભાતે ઉઠીને ગોપી, ગઉને હેરાવે, ઓ કાનુડા ઓ કાનુડા, કહી ન બોલાવે ॥ ૩ ॥ આજતો અમારી ધેને દુધ થોડેરાં દીધાં, રખેરૂ શામળીએ વાલે દોહીને પીધાં ॥ ૪ ॥ સાંભળ રે સલુણી શામા વાતલડી મારી, તુજ સરખી સલક્ષણી છે : ગાવલડી તારી ॥ ૫ ॥ એવાં એવાં વચન સુણી ગો

પી આનંદ પામી, ભકત વત્સળ ભુદરજી મ
ળીયા મેહેતા નરસઇના સ્વામી ॥ ૬ ॥ પદ ॥
॥ ૨ ॥

॥દેશી ચાલતી॥ ભોળીરે ભરવાડણ
હરીને વેચવા ચાલી ; સેાળ સહસ્ત્ર ગોપીના
વાહાલાને, મટુકીમાં ઘાલી ॥ ૧ ॥ અનાથના
નાથને વેચે, આહીરની નારી, શેરીએ શેરી
એ શાદ પાડે, લ્યો કોઇ મોરારી ॥ ૨ ॥ મટુ
કી ઉતારી માંહી મોરલી વાગી, વ્રજનારીને
સેજે જોતાં, મુરછા લાગી ॥ ૩ ॥ બ્રહ્માદીક સ
દ્રાદીક સરખા કઉતક પેખે, ચઉદ લોકના ના
થને કાંઇ મટુકીમાં દેખે ॥૪॥ ગોવાલણીના ભા
ગ્યે પ્રગટીયાં ; અંતરજામી દાસલડાને લાડ લ
ડાવે ; નરસઇયાચા સ્વામી ॥ ૫ ॥ પદ ॥ ૩ ॥

॥ દેશી ચાલતી ॥

વાહાલાને જોતાંરે મહારી ભુખલડી ભાગી, ઘ
રમાં રહીને શું કરૂં ; મારી આંખલડી લાગી
॥ ૧ ॥ શામળી સુરતેં મન, મોહીને લીધું,
કાંઇ શામળીએ વાહાલે, કામણ કીધું ॥ ૨ ॥
સંસારીનું સુખ હું તો તજીને બેઠી, મધુરી સુ

રતી મારે, પાંજરીયે પેઠી ॥ ૩ ॥ સોનાની સાંકળીએ મુને, બાંધીરે તાણી ; મનડાની વાતો રે પેલે, મોહને જાણી ॥ ૪ ॥ તુજ મુજ વચે વાહાલા, અંતર નથી, નરસઇયાચા સ્વામીની લોકે, કથની કથી ॥ ૫ ॥ પદ ॥ ૪ ॥

॥દેશી ચાલતી ॥ આજનો માંડવડો મારો, મોરગડે છાયો, રાધાજીની સંગે વાહાલો, રમવાને આવ્યો ॥ ૧ ॥ ગોફણીએ ઘુઘરડી ઘમકે, રેશમની દોરી, શામળીયો શામળા રંગે, રાધીકા ગોરી ॥ ૨ ॥ દહીદુધ ને કરમલડો, માંહી સાકર ઘોળી, મારા વાલાજી આરોગે, પીરસે ભમર ભોળી ॥ ૩ ॥ સોળે ને સણગાર સજ્યા સખી, ઓઢણું સાડી; શ્રી વ્રંદાવનમાં વીઠલ સાથે, રમત માંડી ॥ ૪ ॥ અખંડ હેવા તણ મારે એ વર રૂડો, નરસઇયાચા સ્વામીએ મુજને; પેહેરાવ્યો ચુડો, ૫ ॥ પદ ॥ ૫ ॥

॥ દેશી ચાલતી ॥ મારેરે આંગણિયે કોને, પંચમ ગાયો, ઘશ મસ્યા આવીને વાહાલે; પાલવ સાહયો ॥૧॥ પીતાંબર હાર; ગળે મુગટ શોભતો, મદરે ભરયોરે પ્રભુ માનની

મોહતો ॥૨॥ વાંસલડી વાઇને વાહાલે; મોહ પમાડી, પ્રેમ શું પાતળિયે વાહાલે; રૂદિયાશું ભીડી ॥ ૩ ॥ મંદિરીયામાં આવી વાહાલે, માંડયો વિહાર; ભણે નરસઇયો પામી, પુરણ આધાર; ૪ ॥ પદ ॥ ૬ ॥

દેશી ચાલતી ॥ ॥ કૃષ્ન કૃષ્ન કૃષ્ન કરતાં ઉ ઠારે પ્રાણી, કૃષ્ન વીના જે બોલો, તે મીથ્યા રે વાણી ॥ ૧ ॥ કૃષ્ન માતા કૃષ્ન પીતા, કૃષ્ન સ હોદર ભાઈ, અંતઃકાળે જવું એકલાં, ત્યારે કૃષ્નની સગાઇ ॥ ૨ ॥ કૃષ્ન નામે ગુણકા તારી અહલ્યા ઓધારી, કૃષ્નાજીના નામ ઉપર; જા ઉં બરહારી ॥ ૩ ॥ કૃષ્ન કૃષ્ન કેહેતાં કૃષ્ન સર ખારે થઇયે, ભણે નરસઇયો કૃષ્ન કેહેતાં; વઇ કુંઠે જઇએ ॥ ૪ ॥ પદ ॥ ૭ ॥

॥ દેશી ચાલતી ॥

મહીડું રે મથવા ને ઊઠયા, જસોદા રાણી, વિસામો ખવરાવા ઉઠયા, સારંગ પ્રાણી ॥૧॥ રત્નાગર ભણેરે પ્રભુ, મુજમાં રત્નાગર, ઠાલો માલો કાલો ઘેલો, શું કરશે મથી ॥ ૨ ॥ મે રૂરે ભણે રે હું તો ચો દેશ ગાઠો, હવેનો રવઇયો

કરશોકે ; જાઉં રે નાઠો ॥ ૩ ॥ વાસુકી જાણેરે મારી, શી પેર થાશે, હવેનું નેતરડું કરશોકે જીવડો જશે ॥ ૪ ॥ મહાદેવ જાણેર મારી; શીપેર થાશે, હવેનું હળાહળ વીખડું, તે કેમ પીવાશે ॥ ૫ ॥ દેવતા જાણેર અમને, અમ્રીત પાશે, ભણેરે નરસઇયો ફુલની વ્રસ્ટીઓ થાશે ॥ ૬ ॥ પદ ॥ ૮ ॥

॥દેશી ચાલતી ॥ ઓ પેલો ચાંદલીઓ, મા મને રમવાને આલો; નક્ષત્રવેણીને મારે ધુજલીએ ઘાલો ॥ ૧ ॥ લોકને ઘેર નાંહાંનાં બાળક, ત્યાંહાં કયાંહાં આડોરે થાએ ચાંદલીઓ આકાશ વસે તે; કરી અપાએ ॥ ૨ ॥ રૂવેરે રૂવેરે પેલો ચાંદલીઓ જુવે, માતારે જશોદા હરનાં આંસુડાં લુવે ॥ ૩ ॥ સોનાનું પારણીયું મારે, હિરની દોરી; ધુમરડી ઘાલેરે માતા, જશોદા ભોળી ॥ ૪ ॥ થાળીમાં જળ જુમનાં ભરિયું, ચાંદલીઓ દાખ્યો ॥ ૫ ॥ પદ ॥ ૯ ॥

॥ રાગ વેળાવળનાં પદ લખ્યાં છે ॥

પ્રભાત ॥ ॥ હુયે આવ્યો એક દોડતો રાય રાવણ પાસે, શીશ નામી પછી બોલીયો; કેમ

બેઠા અવારો, દુત ॥ ૧ ॥ રામ લક્ષમણે ઘડ ઘેરીઓ, સાથે સુગ્રીવ સંપે; હનુમાન હાક વાગતાં, કુણું કાળજ કંપે; દુત ॥ ૨ ॥ ત્રંબક જેણે તોડ્યું, રાય જનકને દુવારે; તેની સીતા સીદ લાવીયા, બળ દિઠું ત્યારે; દુત ॥ ૩ ॥ ભાઈ તમારા અભાગીયો, વીભીશણ રણ આવ્યો; જોદ્ધા બીજા જોરાવર ઘણા, રામ સંગાથે લાવ્યો; દુતરે ॥ ૪ ॥ સાગર સેતૂ બાંધીને, સેન્યા પાર ઊતારી; દળ વાદળ અતિ દોડતું, સઉને નાખશે મારી દુતરે, ॥૫॥ સસ્ત્ર શોભે વી હાથમાં, ચીન્ત ચળ્યું મારૂં જોઈ; ધનુશય ચઢયાં રામના, સુધબુધ મારી ખોઇ; દુત ॥૬॥ ગદાગ્રહી કોઇ હાથમાં કોઇ કુદંતા આવે, કાંગરે વાંદર વીટાઓ; સીતા સીતા બોલાવે, દુત ॥ ૭ ॥ ભાગોળે ભડતો આવીયું, ગઢ તોડયો તમારો પ્રભાતના પ્રભુ ચઢી આવીઆ; નથી વાંક અમારો, દુતરે આવ્યો એક દોડતો ॥ ૮ ॥ પદ ॥ ૧ ॥ ॥ રાગ ઉપરનો ॥ રાવણ દુતને દાખવે, મતિ કંકર મંદ; રામ ચઢી આવી શું કરે અહીં બેઠા છે બંદા, રાવણ ॥ ૧ ॥ અહ્યા

અલ્યા દળેરે વંદરનું દેખીને, શું સોચે અભા
ગી, ગઢના તો ઉપર ગડગડે, રહ્યાં ત્રંબાળુ
વાગી, રાવણ ॥ ૨ ॥ જનકને ઘેર રામે જય
કર્યો, રામ ઘેર જય મારો, લાવ્યો સીતાને છું
લંકમા, વંક સ્વામી હું તારો ॥ રાવણ ॥ ૩
કુંભકરણ ભડ બાંધવો, ભીડ ભંજન ભાઇ,
ક્ષણ રણ રાક્ષસ રોળશે, ફરે મારી દુવાઇ
॥ રાવણ ॥ ૪ ॥ શેનુ બાંધી તેણે શું થયું,
આપણ બાંધીશું રામ; લક્ષ્મણને મુરછા કરૂં॥
મારૂં રાવણ નામ, રાવણ ॥ ૫ ॥ દળેરે વાંદ
ર દેખી શું ડરે, ભારે ભડગડ માંથે; શસ્ત્ર
અંબાર અતિ ઘણો, બળીયા પડીશું બાથે ॥
રાવણ ॥ ૬ ॥ ધનુશે ધનુશ તોડું રામનું; સ
ર સાંધીને મારૂ; ગદા ગ્રહી ફેંકું સાગરરે;
ધીર મનમાંહી ધારૂ ॥ રાવણ ॥ ૭ ॥ ભટને
દેખીશું ભડકીયો; કાયો કીકર કહીએ, પ્ર
ભાના પ્રભુને હું તો નહિ નમું, સત્ય વાણીએ
લહીએ ॥ રાવણ ॥ ૮ ॥ પદ ॥ ૨ ॥

॥ રાગ ઊપરનો ॥

મનોદરી સ્વામીને કહે, સુણી સરવે વચન;

જગતપતીને જાણ્યા નહી, નીરખી ને લેાચન મંદેાદરી ॥ ૧ ॥ શીતા સતીને શીદ લાવીયા દુષ્ટ બુદ્ધીએ દાખી, પરહરયું પુન્ય તે દીનનું, રૂડી રીત ન રાખી ॥ મનેાદરી ॥ ૨ ॥ નેા હેાતી ખેાટ નાથ નારીની, પુત્ર પુત્રિ અપાર, શા કારણ એ સાધવી, લાવ્યા સિતા અસાર, મનેાદરી ॥ ૩ ॥ મનુષ નથી રામચંદ્રજી, સેાળ કળા સહીત, અવતરિયા ભક્ત રક્ષણે, કામ ક્રેાધે રહિત ॥ મંદેાદરિ ॥ ૪ ॥ અવધપતિનેરે દુભિયા, અવધિ આવિ તમારિ, ચેતિ શકાયતેા ચેતજો, રતિ મતિ અમારિ, મનેાદરી ॥ ૫ ॥ બળિયાનિ સાથે બાથછે, નાથ તે થકિ નમિએ, સિતા આપેા શ્રી રામને, દેહ તેની ન દમિએ, ॥ મંદેાદરિ ॥ ૬ ॥ મારૂં કહયું જો માનેા નહિ તેથિ થાશે વિનાશ, લંકા ઘટ એ લુટશે, આવ્યા શ્રી અવિનાશ ॥ મંદેાદરિ ॥ ૭ ॥ ઘટતું હતું એટલું કહયું, કરેા ઘટમાં વિચાર, મભા શંકરના નાથને, કિજીએ નમસ્કાર ॥

મંદેાદરિ ॥ ૮ ॥ પદ ॥ ૩ ॥

રાગ ઉપરનેા ॥ રાવણ કેહે સુણ

॥ વાત મારી સાંભળોને મારા બાપ ॥ ૧ ॥ ઘ-
રડા થયા હજુ ગમ્યા નહીં ગોવીંદ ॥ કીધાં કુ-
રમ બહુ પાપ ॥ તમે કરયું એવું મને કરાવો
॥ બુદ્ધિ તમારી જાણે સાપરે ॥ વાત મારી ॥
૨ ॥ એવી શીખામણુ ન દેશોરે ડોસા ॥ જ-
પો અજંપા જાપ ॥ તમે અમે મળી કુળનેરે
તારીએ ॥ થાય લક્ષચોરાશી માફરે ॥ વાત મા-
રી ॥ ૩ ॥ હું હવે કયારે ભકિત ન મુકું ॥ મા-
રી પડી ભકિતની છાપ ॥ નાક ઉલટું વધારી-
ને આપું ॥ કાપું જનમ મરણ સંતાપરે ॥ વાત
મારી ॥ ૪ ॥ ડગમગતા તમે મુકોને ડોસા ॥
હરી ચરણે ચિત્ત થાપો ॥ કહે ઘેલો પીતા પ-
ળ પળ માંહે ॥ સંસાર બળે ત્રણ તાપોરે ॥
વાત મારી ॥ ૫ ॥ પદ ॥ ૨ ॥

॥ રાગ ઉપરનો ॥ ॥ સાંભળોને મા-
રી માડીરે વાત મારી ॥ સાંભળોને મારી મા-
ડી ॥ ટેક ॥ માતા તને હું પાયે પડું છું ॥ ભ-
કિતમાં શું પડે આડી ॥ સાપણ સરખા તારા
ઢંગ જણાય છે ॥ ધન ગોપીજન લાડીરે ॥ વા-
ત મારી ॥ ૧ ॥ સગા સબંધી ને વેવાઇ પરૂ-

ણા ॥ તેને ઘી પીરસે આડી વાડી ॥ સંતોને દેખીને મેાં મચકોડે ॥ પડશેા નરકની ખાડીરે ॥ વાત મારી ॥ ૨ ॥ મારૂં મારૂં કરતી ઘરડી થઈ ને ॥ મુનસ્યા દેહ વણસાડી ॥ કાંતી કાંતીને ચુલા પુંઠળ દાટયું ॥ એ તે જશે કેાઇ કહાડીરે ॥ વાત મારી ॥ ૩ ॥ ભજ ભગવાનને મેલ લવારેા ॥ પાડેા જણશે કે પાડી ॥ કેહે ઘેલેા છેક ઘચડપણ આવશે ॥ ઉઠી જાશે તારી વાડીરે ॥ વાત મારી ॥ ૪ ॥ પદ ॥ ૩ ॥

॥ રાગ ઉપરનેા ॥ ॥ શું અમને સમજાવેરે છેાકરા, શું અમને સમજાવે ॥ ટેક ॥ મીઠી મીઠી તું વાત કરીને ॥ ઘર મારૂં ભેળાવે ॥ મારારે કુળમાં ભકિત નથી જાણી ॥ તું તેા ભલેા અમને ભમાવેરે ॥ છેાકરા ॥ ૧ ॥ અમે કરતાંરે જો તારારે જેવું ॥ તેા માંથે ધેાળાં કેશ આવે ॥ હરિ બિચારે સારી બૂદ્ધી આપી ॥ સંસાર સારેા ચલાવેરે ॥ છેાકરા ॥ ૨ ॥ તાણી તરીલાં સહુનાં કરીએ પુરાં ॥ સંસારમાં આબરૂ કહાવે ॥ ભકિત માંડી સહુ બરકત નાઠી ॥ પાછળથી નામ બેાળાવેરે ॥ છેાકરા ॥ ૩ ॥ સંસાર માહા

સોને ઘરડાંને પાળો ।। ભકિત મુકોને ભાઇ હાવે ।। હરી ભજતાં અમે શીદને વારીએ ।। ઘડપણમાં એ વાત ફાવેરે ।। છોકરા ।। ૪ ।। અમે છોકરાં રામ રામ કહીએ ।। તારા સમજ્યામાં ન આવે ।। ઘેલા ઘરમાં ઘાલી સમજાવીએ ।। તો માણસની ઓળમાં આવેરે ।। છોકરા ।। ૫ ।। પદ ।। ૪ ।।

।। રાગ ઉપરનો ।। ।। રામ ભજોને મારા મોટારે ।। હવે તમે રામ ભજોને મારા મોટા ।। ટેક ।। સમજ્યા વિના શીખામણ દયો છો ।। એ મનસુબા ખોટા ।। હરિ ભકિત વિના ભવ નહિં તરીએ ।। જમડાના વાગશે સોટારે ।। હવે તમે ।। ૧ ।। ઉંધાં છતાં કુડાં કરમ કરીને ।। નાતમાં લાહ્યા લોટા ।। રામ ભજ્યા વિના કિધું સઉ કાચું ।। ગળે નીકળશે ગોટારે ।। હવે તમે ।। ૨ ।। સંસારની માયામાં સરવે લુટાયા, બુડી ગયા મોટા મોટા; કાળ આગળ કચરાઇ ગયા છે ।। જેમ દારૂજ કેરા ટેઠારે ।। હવે તમે ।। ૩ ।। નામ તમારે જો રાખવું હોય તો ।। હરી ભજીને થાવ મોટા ।। કેહે ઘેલો શીખામણ

છેલી ॥ દેહી પાણી તણા પરપોટારે ॥ હવે તમે ॥ ૪ ॥ પદ ॥ ૫ ॥

॥ રાગ ઉપરનો ॥ ॥ ભકિત કરજે મારા ભાઈરે, છોકરા ભકિત કરજે મારા ભાઇ ॥ ટેક ॥ દશ વરસ પશુપણામાં ખોયાં, ને જવાની આવી છે ધાઈ; જુદું રેહેવાનું તમે કરો છો, કાળ નાંખશે તુને ખાઇરે ॥ છોકરા ॥ ૧ ॥ નાત જાતને સગાં સબંધી, લાજે મુઆં ધાઇ ધાઇ; સપનાનું ચટકુ ઝાકળ જેવું, અંતે ખોટી સગાઇરે ॥ છોકરા ॥ ૨ ॥ સાધુની સંગે હરી ભજનમાં, રામ ચરણે ચીત લાઇ; સંસારને નામે મેલોને પુળો, દુખ દાળીદ્ર દુર જાઇરે ॥ છોકરા ॥ ૩ ॥ જવાનીમાં.જે કરશો તે થાશે, ને ઘડપણમાં લાગશે લાઇ; કેહે ઘેલો કાંઇ તન તપાશીએ, શું રહયો છું મન મુંઝાઇરે ॥ છોકરા ॥ ૪ ॥ પદ ॥ ૭ ॥

॥ અથ હિંડોળાનાં પદ ॥

॥ રાગ ગોડી ॥ ॥ બ્રજકે આંગણુ મચ્યો, હિંડોળો બ્રજકે આંગણુ મચ્યો; ચઉદ ભુવનકી શોભા નીરખત, શંકર ટાંડવ ના-

સુંદરી ॥ ઘેલી ઘેલું શું બોલે ॥ રામ લક્ષમણ
ક્ષણમાં હણું ॥ નહી મારે એ તોલે ॥ રાવણ ક
હે ॥ ૧ ॥ કુમક કરે કુંભકરણએ ॥ મરડી કર
ડી લે ખાઇ ॥ પુત્ર ઇંદ્રજીત આવશે ॥ સવાલક્ષ
જમાઈ ॥ રાવણ ॥ ૨ ॥ સેન્યાપતિ સાત લક્ષ
છે ॥ અતિ બળિયા અપાર ॥ દાનવ માનવ મા
રશે ॥ રામ સેન્યા સંહાર ॥ રાવણ ॥ ૩ ॥
સ્વર્ગ મ્રત્યુ પાતાળમાં ॥ આણ વરતે અમારી
નાક છેદયું મારી બેનનું ॥ એતો નણદી તમા
રી ॥ રાવણ ॥ ૪ ॥ જનક સુતા જોઇતી હતી ॥
રામે ત્યાં થકી લીધી ॥ તેરે દીવસનું વેર છે ॥
માટે ચોરીજ કીધી ॥ રાવણ ॥ ૫ ॥ ડરૂં નહી
રામ દેખીને ॥ હામ હઇએ અપાર ॥ શતરૂભાવે
સનમુખ મરૂં ॥ પામું પદ રજ સાર ॥ રાવણ
॥ ૬ ॥ મરણ થતાં શરણ પામશું ॥ લંકાં જા-
તાંમાં જડશે ॥ વૈકુંઠ પદવી પામશું ॥ જમ કિં
કર ખડશે ॥ રાવણ ॥ ૭ ॥ અવીનાશીને હું
ઓળખું ॥ દેહ ધરી મુજ કાજે ॥ પ્રભાશંકર
ના સ્વામીને સીતા આપું ન આજે ॥ રાવણ ॥
૮ ॥ પદ ॥ ૪ ॥

॥ રાગ ઉપરનો ॥ સુખ દુખ મનમાં ન આણીએ ॥ ઘટ સાથેરે ઘડીયાં ॥ ટાલ્યાં તે કોઇનાં નહિં ટળે ॥ રઘુનાથનાં જડીયાં ॥ સુખ દુખ ॥ ૧ ॥ નળ રાજા સરખો નર નહીં જેની દમયંતી રાણી ॥ અડધે વસ્ત્રે વનમાં ભમ્યાં ॥ ન મળ્યાં અનને પાણી ॥ સુખ દુખ ॥ ૨ ॥ પાંચ પાંડવ સરખા બાંધવા ॥ જેને દ્રૂપદી રાણી ॥ બાર વરસ વન ભોગવ્યાં ॥ નયણે નીંદ્રા ન આણી ॥ સુખ દુખ ॥ ૩ ॥ રાવણ સરીખો રાજીયો ॥ મંદોદરી રાણી ॥ દસ મુસ્તક છેદઈ ગયાં ॥ બધી લંકાં લુંટાણી ॥ સુખ દુખ ॥૪॥ હરિચંદ્ર રાય સત્યવાદીઓ, તારાલોચના રાણી ॥ તેને વીપતી બહુ પડી ॥ ભરયાં નીચ ઘેર પાણી ॥ સુખ દુખ ॥ ૫ ॥ સીતા સરખી સતી નહીં ॥ જેના રામચંદ્ર સ્વામી ॥ રાવણ તેને હરી ગયો ॥ સતી માહા દુખ પામી ॥ સુખ દુખ ॥ ૬ ॥ શીવજી સરખા સતા નહીં ॥ જેની પારવતી રાણી ॥ ભોળવાયા ભીલડી થકી ॥ તપમાં ખામી ગણાણી ॥ સુખ દુખ ॥ ૭ ॥ સરવે દેવને જ્યારે ભીડ પડી ॥ સમરયા આ

તરજામી ॥ ભાવટ ભાગી ભુદરે ॥ મેહેતા નર સઇનો સ્વામિ ॥ સુખ દુખ ॥ પદ ॥ ૫ ॥

॥ રાગ ઊપરનો ॥ ॥ કોણ એ સમાના કામની, દત્ત ફળીએલ રામા; દ્રુપદીની લજ્જા રાખવા, હરી આવ્યા છે સામા ॥ કોણ ॥૧ ॥ વાલોજી ગયાતા વાડીએ ॥ સઘળી ગોપીયો સંગાથે ॥ શેલડીની છોઇ ઉતારતાં ॥ છરી બેઠી છે હાથે ॥ કોણ એ ॥ ૨ ॥ માનીની મંદીર પધારીઆં ॥ ચીથરડુરે લેવા ॥ દ્રુપતીએ ચીર વધેરિયું ॥ હરીને પાટો બંધેવા ॥ કોણ એ ॥ ૩ ॥ ત્રીકમ તેના તાતણા ॥ લખી રાખ્યા છે લેખે ॥ નવસેં નવાણું ચીર પુરીઆં ॥ સભા સઘળીરે દેખે ॥ કોણ એ ॥ ૪ ॥ ગરૂડે ચઢી ગોવિંદ આવીચા, આવ્યા અંતર જામી ॥ ભકત ઉધારણ ભુધરો ॥ મેહેતા નરસૈંનો સ્વામી ॥ કોણ એ ॥ ૫ ॥ પદ ॥ ૬ ॥

॥ અથ બાપદી કરાનો સંવાદ લખ્યો છે ॥

॥ રાગ ચાબખાનો ॥ ॥ માનને કહયું તું મારૂંરે છોકરા ॥ માનને કહયું તું મારૂં ॥ ટેક ॥ નાહાનેથી તુંને મોટોરે કીધો ॥ છોકરૂં

જાણીને મારૂં ॥ઘરડાં માબાપને ગાંઠતોરે નથી ॥ મન થયું છે કાંઇન્યારૂં રે ॥ છોકરા ॥ ૧ ॥ પારકી છોકરીને ફંદમાંરે નાંખી ॥ ને ઘર માંડને તું તારૂં ॥ નાહાની ઉમરમાં ભકિતરે કીધી ॥ તું નથી કરતો કાંઇ સારૂંરે ॥ છોકરા ॥ ૨ ॥ ભકતી કરયા આગળ છે રે દાહાડા ॥ આજથી શું કરયું કાળું ॥ ધોળી દાહાડીમાં ધુળ ઘલાવી ॥ કુળ લજાવ્યું મારૂંરે ॥ છોકરા ॥ ૩ ॥ માળાનાં ગુછળાં ને ટીલાં ટબકાં ॥ ને નામ કાહાડયું બહુ સારૂં ॥ ખાંધ સમાના છોકરા તું શેના મરિ ગયો ॥ મુકીદેને ભજવું વારૂંરે ॥ છોકરા ॥ ૪ ॥ ઘરવાળી તું સાંભળને સાચું ॥ નાક વઢાવ્યું મારૂં તારૂં ॥ કેહે છે ઘેહેલો એમ માગ્યા દમે છે ॥ સમજે તે કંઇક વિચારૂં રે ॥ છોકરા ॥ ૫ ॥ પદ ॥ ૧ ॥

॥ રાગ ઊપરનો ॥ ॥ સાંભળોને મારા બાપારે ॥ વાત મારી ॥ સાંભળોને મારા બાપા ॥ ટેક ॥ મને ઉછેરયો તે પાડ હું માનીશ ॥એવી શીખામણ ના આપો ॥ તમે કહોછો સંસારને માંડ તું ॥ એવું કયાં વળગાડો પાપોરે

ચ્યેા ॥ હિંડેારે ॥ ૧ ॥ શીવશનકાદિક મુનીવર નારદ, હિંડોળેા દેખન આએ; નંદાજીકેા લાલ જુલાવત દેખેા, બડી લુટ હમ પાએ; હિંડોળેા ॥ ૨ ॥ વ્રજ જુવંતી અટારી ઝાંખે, અપનેા તન મન વારે; પ્રેમાનંદદાસકેા ઠાકેાર, ચીત ચેારા વનહારે ॥ હિંડેારે ॥૩॥ પદ ॥ ૧ ॥

॥ રાગ કાલરેા ॥ ॥ હું રંગ રાતી ને છું મદમાતી, શામળિયા સંગ હીંચુરે; કેાડ ભરયેા અતિ કુંવર નંદનેા, આલીંઘન દેઈ સીંચુંરે ॥ હું રંગરાતી ॥૧॥ હીંડાળે હિંચે મારેા વાલેા, હિંચંતાં કેલ કીજેરે; ઘુમરડી ઘુમરડી ઘુમાવે ગેાકુળપતિ, લાહાવેા લડસડ લીજેરે ॥ હું રંગ ॥ ૨ ॥ અલ જાઇએ અલવે સર સાથે, વીલસત જુમનાંમાનુરે; લેહેરી લેતાં અંગ સમાગમ, અધુરપાન કીધું છાનુંરે ॥ હું રંગ ॥ ૩ ॥ હિંડાળે ઝુલરાવું તમને, હેતે કરીને ગાયું રે; નરસંઇયાચા સ્વામી સંગે રમતાં, કાનજીની કંઠે વળાવુંરે ॥ હું રંગ રાતીને છું મદમાતી ॥ ૪ ॥ પદ ॥ ૧ ॥

॥ રાગ કાલરેા ॥ ॥ હિંડાળે હિંચે મા

રે વાલો, હિંચંતાં રંગ લાગ્યોરે; શામાને શા-
મળિયા સાથે, લાજ તણો ભય ભાગ્યોરે ॥ હીં
ડોળે ॥ ૧ ॥ શામાને સોહાવે દંપતી, રશીયા
શું રસ વાક્યોરે ॥ લેહેરી લેતાં અંગ સમાગમ;
વીચંતડો વર લાક્યોરે ॥હીંડોળે ॥૨॥ દિનોનાથ
હિંડોળે હીંચે, ફુલ્યો મદન મદમાતોરે; નરસં-
ઇયાચો સ્વામી ભલે મળીયો, માનુની આ રં
ગ રાતોરે ॥ હીંડોળો ॥ ૩ ॥ પદ ॥ ૨ ॥

॥ રાગ કાલરો ॥ ॥ ઓ દિસે સખી
મેહુલો આવે, નાઠ્યા મારા નાથ વિદેશીરે; અનં
ગ આહેડીએ ધનુસ્ય ચઢાવ્યું, અમો આબળ
ની પેર કેશીરે ॥ ઓ દિસે ॥ ૧ ॥ અમર ગાજે
ને વીજ ઝબૂકે, મેહૂલીએ ઝડ માંડીરે; મગણા
નાથને શું કહીએ મારી બેની, આને અવસરે
ગયો છાંડીરે ॥ ઓ દિસે ॥ ૨ ॥ આગે દિન દો
હેલડા નીરગમ્યા,દાદુર મોર બીવરાવેરે; મેહુણી
ઓ વાહે જેમ ચાતરૂક, સુતાં સાલ જગાવેરે ॥
ઓ દિસે ॥ ૩ ॥ આણીતરે જેણે હરિના ભ-
જ્યારે, તે નર પશુડાં કહીએરે; નરસંઇયાચા
સ્વામી વીના દહાડલા, દઇવને લેખે લહિએરે

॥ એ દિસે ॥ ૪ ॥ પદ ॥ ૩ ॥

॥ રાગ કાલેરો ॥ ॥ મેહુલો ગાજેને માધવ નાચે, રૂમઝુમ વાગે પાયે ઘુઘરડી, તાલ પખાજ વજાડેરે ગોપી; કૃષ્ણ વગાડે વેણુ વાંસલડી ॥ મેહુલો ॥ ૧ ॥ પેહેરણ ચરણાં ને ચીર ચુંદડી, ઓઢણુ આછી લોભલડી; દાદુર મોર બપઇયા બોલે, મધુરી શી બોલે કોયલડી ॥ મેહુલો ॥ ૨ ॥ ધન વંસીવટ ધન જુમનાં ત્રડ ધન વંદ્રાવનમાં અવતારરે; ધન નરસંઇયાની જીભલડીને, જેણે ગાયો રાગ મલારરે ॥ મેહુલો ॥ ૩ ॥ પદ ॥ ૪ ॥

॥ રાગ માલવ ॥ હિંડોળો નવ રંગો સુજની, જ્યારે જુલે શીવલ્લભરાય; ચાલો સઇરો જોવા જઇએ, આ સુખ શોભા કહી નવ જાય ॥ હીંડોળો ॥ ૧ ॥ નવ રંગ ખંભ કનક અતિ સુંદર, નવરંગ દાંડી ચાર સૂહાય; નવરંગ ચોકી તકીયા ગાદી, નવરંગ મોતી જુમખે છાય ॥ હીંડોળો ॥ ૨ ॥ નવલ લાલ નવરંગી રાધા, નવરંગ જુવંતી ઢોળે વાય; નવરંગ મોર કળા કરી નાચે, નવરંગ જુમનાં લેહેરે જાય

॥ હિંડોળે ॥ ૩ ॥ નવ રંગ પુસ્પ વ્રષ્ટી વ્રજ ઉપર, ઇંદ્ર મુદિત ત્યાંહાં દુંદભી વાય; નવરંગ ભકત તણાં મન પ્રફુલીત, માધવદાસ ઊમંગી જસ ગાય ॥ હિંડોળો ॥ ૪ ॥ પદ ॥ ૧ ॥

॥ રાગ માલવ ॥ ॥ હિંડોરે ઝુલે નન્દાનંદન, લાડકડી ભ્રખુભાન કુમાર; નવજોબન નવરંગી બાળા, નવલ નવલ બની બ્રજકી બાળ હિંડોરે ॥ ૧ ॥ હિંડોળે નવરંગ માણેક જડીઆં, નવસત ભુષણ સોહે અંગ નવ શણગાર સજ્યા બ્રધા નેણી; નવરંગ ચોળી સોહે અંગ, હિંડોરે ॥ ૨ ॥ નવલ વ્રષારતૂ સુંદર દિસે, ઝરમરે ઝરમર વરસે મેઘ; જગ ગામની દામની અતિ દમકે, નવરંગ ગીરધર નવલો નેહ; હિંડોરે ॥ ૩ ॥ નવલ વ્રંદાવન નવલ વ્રલીલા, નવલી ગોપી હરીની પાસ; ભણે નરસૈંયો સુખ સાગરમાં, શું જઇ કરીએ વઇકુંઠ વાસ, હિંડોળે ॥ ૪ ॥ પદ ॥ ૨ ॥

રાગ સોરઠ–સામેરી ॥ ॥ અનીહાંરે હિંડોરે ઝુલે શ્રી કુંજબીહારી, સંગે શોભીત શ્રી રાધેપ્યારી; અનીહાંરે કદમકી ડારે હીંડોરો

સેાહે, લખ સુખ રતિપતિ કેામન મેાહે ॥

॥ ઢાળ ॥ ॥ અની હાં હાંરે હેા લખ સુખ રતી પતીકેા મનમેાહે ॥ શશી સુરજ ફીકે પડે ॥ શેશ સારદા આર અજ ॥ એ હરશકું આગે ખડે ॥ ૧ ॥ અની હાં હાં હાં રે હેા હંસ મેાર ચકાેર ચાતુક ॥ ॥ બપૈઆ અરૂકીર ॥ લલીતા વિશાખા દેત જેાટીકા ॥ તારૂણીતન આતીર ॥ ૨ ॥ અની હાં હાં હાં રે હેા તાલમરદંગ અરૂ બેનુ બાજે ॥ ગેાપી ગુણ ગાવે સહુ ॥ દાસ નાહાનેા નીરખી લાલા ॥ ભીરનીશાંએ એમ લહ્યું ॥ ૩

॥ પદ ॥ ૧ ॥ ॥ સાખી ॥ ॥ સુંદરપર નર શામળેા ॥ સુંદર બ્રજની બાળ ॥ સુંદર બાંધ્યું જુલણું ॥ અતી સુંદર કદમની ડાળ ॥ ૧

॥ચાલ॥ ॥ અની હાં હાં હાં રે સુંદર કદમની ડાળ, અતી સુંદર જુલન પાલ ત્યાં જુલે શ્રી મદન ગેાપાળ, જુલાવંતી અબળા બાળ ॥ ૧ ॥ નવરંગી ડાંડી ચાર, ગાદીને તકીયા સાર, બાંધી ચેાકી રત્ન જડાવ, ગુચ્છા મેાતીનેા લળકાવ, સખી સહુ ઘુમરડી ઘાલે, માંહી મેાહન બેઠા માહાલે, રૂઘનાથના સ્વામીની પા

સ શ્રી રાધાજી બેઠા વીલાસ ॥ ૧ ॥

રાગ મલાર ॥ ॥ ઝુલનકો દીન આયેા, ॥ હિંડોરે માઇ, ઝુલનકો દીન આયેા, ગરજ ત ગગન શ્રી દામની ચમકત, રાગ મલાર ઝ માયેા, હિંડોરે માઇ ॥ ૧ ॥ કંચન ખંભ સુંઢા ર બનાયેા, બીચબીચ હીરલા લગાયે ડાંડી ચા ર સુદેશ સુહાઇ, પટેાળી હે મજડાય, હીંડોરે મા ॥ ૨ ॥ નાની બીધકે કુશુમ મનેાહર, મેાતી યન ઝુમકે છાયેા, મધુર મધુર ધુની બેન બજા યે, દાદુર મેાર જીવાએ ॥ હિંડોરે માઈ ॥ ૩ ॥ રમકની ઝમક બની પાઆ પ્યારા કંકની શબ્દ સુહાયેા. ચતુરભુજ પ્રભુ ગીરીધરના લાલસંગ, માનુની મંગળ ગાયેા ॥ હીંડારે ॥૪॥ પદ ॥૧૦॥

॥રાગ મલાર ॥ શામ ઘટા ચઢ આઇ બ્રજપર શામ ઘટા ચઢઆઇ, કેાપ્યેા ઇંદ્ર માહા અભીમાની; ગેાકુળ દીયેાહે બીહાઇ ॥બ્રજપ ર ॥ ૧ ॥ મુશળધારાએ મેહુલેા વરસત, બહુ બુંદઝડી લગાઇ, ગેાપી ગેાવાલ સબ ભીંજન લાગે, ભીંજત કુંવરકનાઇ, બ્રજપર શામ ॥ ૨॥ ગીરી ગેાવરધન કર પર ધર્યેા, સબ ગેાકુલ યાં

સે બુલાઇ, સુરદાસ જલ ઊમંગ રહયોહે, ફીર ગઇ કૃશ્ન દુવાઇ, ॥ બ્રજપર ॥ ૩ ॥ પદ ॥ ૨ ॥

રાગ મલાર ॥ ભાગત બુંદ કટારી, પીયા બીના લાગત બુંદ કટારી, જાકે પીયા પરદેશ સધારે, કેસે જીવે એની નારી, પીયાબીના ॥ ૧ ॥ દાદુર મોર બપઇયારો બોલત, ઓકી છબીહે ન્યારી, સુરદાસ પ્રભુતી હારે મીલનકુ, તુમ જીતે હમ હારી, પી ॥ ૨ ॥ પદ ॥ ૩ ॥

॥ રાગ મલાર ॥ બુંદ ભીજત મોરી સાડી મેં કેઘે આવું, બુંદ ભીજત, ગગન જતને દુજો કૃજકાર, માંસરી રાત અંધારી ॥ મેં કેસે ॥ ૧ ॥ એક દુજો મે હકીમથની; આવતહે જુમના જલ ભારા; સુરદાસ પ્રભુ દીજે કમલીયાં. અઇ મીસરી પરદારી ॥ મેં કેહે ॥ ૨ ॥ પદ ॥૪॥



## જાહેર ખબર.

સરવે સદગ્રહસ્થોને ખબર આપવામાં આવે છે કે હરેક જાતની ચોપડીઓ જે સાહેબોને રાખવાની મરજી હોય તે સાહેબોએ નીચે સહી કરનારની પાસેથી પત્ર લખી રોકડી કીમતે મંગાવવી ને પઈસા પોષ્ટ મારફતે મોકલવા પઈસા મળેથી ચોપડીઓ મોકલવામાં આવશે નાટપેટ કાગળ લેવામાં નહી આવે,

બુક સેલર — મગનલાલ દેવચંદ.

" — મગનલાલ વરજ ભુખણદાસ.

" — ફકીરભાઈ કીલાભાઈ.

" — લલ્લુભાઈ અમુલખ.

" — મોતીલાલ મગનલાલ.

# જાહેર ખબર.

સરવે સદગ્રહસ્થોને ખબર આપવામાં આવેછે કે નિચે લખેલી ચોપડીઓ ઘણીજ સારી સુધારાથી બનાવેલી હમારા પ્રેસમાં છપાયેલી છે.

કાવ્યરતનાવળી. કલગીની લાવણીઓ. સાંમુદરીગગ્રંથ મોટો તથાસુકનાવળી. સુકનાવળી પ્રભાતિયા ગજરામારૂ સખાવતનામા અસ્ત્રીમનોરંજક ગરબાવળી છરાગનાઓછવની પદમાળા ક્રિમિનલલનો કાયદો.

આ ઉપર બતાવ્યા શિવાય જે કાંઇ ચોપડીઓ જોઇતી હશેતો હમારે ત્યાંથી તથા નિચે બુકસેલરોની સહીઓ છે તેમને ત્યાંથી શસ્તી કિંમતે ઘણા ફાયદાથી મળશે.

બુકસેલર--મગનલાલ વરજભુખણદાસ
,, લલુભાઇ અમુલખદાસ
,, મોતીલાલ મગનલાલ
,, મગનલાલ દેવચંદ
,, ફકીરચ્ચંદ કાલાચંદ